



La actriz Emma Vilarsau protagoniza el espectáculo teatral 'Laly Simon', escrito por Sergi Belbel. FOTO: DAVID RUANO

Luz verde

Obras de ampliación

La Junta de Gobierno Local de Tortosa ha aprobado el proyecto de ampliación del Auditori Felip Pedrell, que contempla la habilitación de una nueva sala y la reforma y adecuación del vestíbulo actual. La obra tienen un coste de 2,9 millones de euros, que se financiará con una subvención estatal (2,5 millones de euros) y el resto será una aportación de la Diputación de Tarragona. «Aquellos proyectos que sean técnicamente y económicamente viables los llevaremos a cabo y presentamos una actuación que tiene la financiación de administraciones supramunicipales garantizada», explicó el alcalde de Tortosa, Jordi Jordán. El lunes se celebrará un pleno extraordinario para aprobar la plurianualidad de la obra: en 2023 se prevé ejecutar el 13% del presupuesto, mientras que el resto irá a las cuentas de 2024.

Tortosa

El Auditori Felip Pedrell dará la bienvenida al otoño con más de una decena de espectáculos

La temporada se estrenará el 17 de septiembre con la obra 'Animàlia'. La programación, que abarcará hasta diciembre, también incluye propuestas de música, danza y circo

SILVIA FORNÓS
TORTOSA

Una alegoría sobre la convivencia entre especies y una reflexión crítica sobre la preeminencia de la especie humana sobre el resto de criaturas del planeta. Este es el trasfondo de *Animàlia*, un espectáculo inspirado en el teatro físico y gestual, la manipulación de títeres y el humor, con el que el Auditori Felip Pedrell de Tortosa inaugurará la temporada de otoño el próximo 17 de septiembre.

«Se trata de un espectáculo familiar y gratuito que tendrá lugar en el exterior del Auditori Felip Pedrell, concretamente en el parque municipal», explicó la concejal de Cultura del Ayuntamiento de Tortosa, Mar Lleixà, ayer en la presentación de la programación.

En este sentido, ya están a la venta las entradas y los abonos de temporada a través de la web www.teatreauditoritortosa.cat.

Siguiendo con la programación familiar, la temporada de otoño también incluye otros espectáculos: «El domingo 1 de octubre se representará *Un vestit nou per a l'emperador*, de La pera llimonera, una compañía con una trayectoria de treinta años y que ofrecerá una versión divertida del tradicional cuento de Hans Christian Andersen», destacó la concejal.

En cambio, los días 4 y 5 de octubre se organizará un espectáculo de danza para escolares de primer curso de primaria a cargo de Dansa Cometa; y, finalmente, el 19 de diciembre será el turno del espectáculo *Mentida podrida*, de la compañía catalana Cal Teatre. Antes, del 13

al 15 de octubre, también se celebrará el Festival Àrtèria Tortosa, bajo la dirección del bailarín y coreógrafo tortosino Roberto Olivan.

El plato fuerte de la programación es el teatro con cuatro espectáculos. «La primera cita

Ya están a la venta las entradas y los abonos en la página web del Auditori Felip Pedrell

será el 29 de septiembre con *Fit-zroy, quatre dones al límit*, una comedia de gran éxito de Jordi Galceran y Sergi Belbel, e interpretada por cuatro grandes actrices, Silvia Bel, Sara Espígul, Míriam Iscla y Natalia Sánchez, detalló la concejal.

Otra de las producciones destacadas será *Lali Symon* el 3 de diciembre que, según describió Mar Lleixà, «es una coproducción del Teatre Romea y Grec 2023 Festival de Barcelona, escrita por Sergi Belbel; y que ha recibido una muy buena acogida por parte de la crítica y el público. Interpretada por Emma Vilarsau –junto a Mont Plans y Júlia Bonjoch– es un homenaje a las mujeres cuidadoras, que alterna comedia y tragedia».

La programación teatral se complementa con *Els secundaris*, de Els Pirates Teatre (27 de octubre) y *Les preposicions*, de Aina de Cos (17 de noviembre). De esta última obra, la concejal destacó, por un lado, «la dirección de Marta Aran y la interpretación de cinco actrices, entre ellas la tortosina Alexandra Palomo», y, por otro lado, que «habla del acoso y

el abuso de poder, además de la amistad».

Otro de los imprescindibles de la programación es *Els viatges de Bowa*, de La gata japonesa (2 de diciembre), «un espectáculo de circo poético con elementos de otras disciplinas como la danza, la magia o el teatro», explicó Mar Lleixà.

En el apartado musical, la programación incorpora espectáculos y conciertos creados por la Banda de Música de Tortosa y el tradicional concierto de Santa Cecilia; la Escola Municipal de Música; y la Escola Municipal de Teatre. Todo ello sin olvidar el concierto a cargo de Joventuts Musicals de Tortosa, el 12 de noviembre, en el que se podrá escuchar a la mezzosoprano Anna Brull y al pianista Josep Buforn.

Asimismo, la concejal de Cultura también recordó que la programación de otoño se complementa con las proyecciones, cada tercer domingo de mes, del *Documental del Mes* –la primera será el 17 de septiembre con *Remnant a la deriva*, de Sarvnik Kaur– y cada cuarto jueves del *Cicle Gaudí*, estrenándose el 28 de septiembre con *20.000 especies de abejas*, de Estibitz Urresola Solaguren.

Por último, Mar Lleixà valoró que «por un lado, ofrecemos obras y espectáculos de las mejores producciones y compañías del país, y, por otro lado, de profesionales y creadores de las Terres de l'Ebre», a la vez que resaltó que «impulsamos una programación con una amplia oferta cultural para acercar las artes en vivo a la ciudadanía, como un elemento vertebrador de la sociedad».