

Lletres d'aniversari



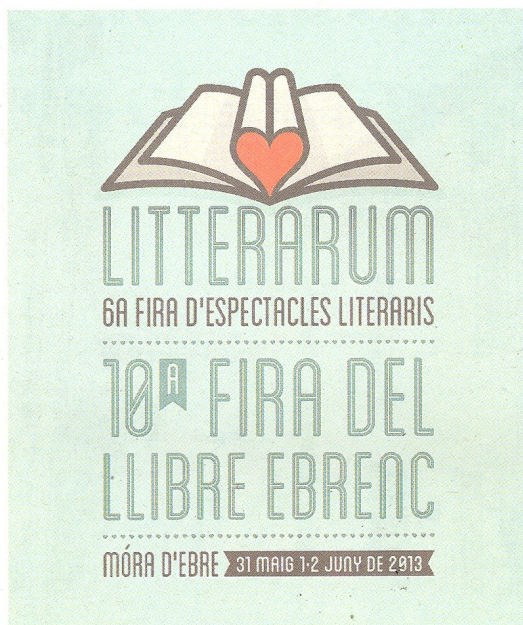
JOSEP GIRONÈS

Escriptor

En uns temps en els quals les paraules més escoltades són *crisi econòmica* i *corrupció*, crida l'atenció que la Fira del Llibre Ebrenc de Móra d'Ebre es prepari per celebrar el seu desè aniversari, i més encara que ho faci amb bona salut.

També sorprèn que Litterarum –la Fira d'Espectacles Literaris que va nèixer a recer de la Fira del Llibre Ebrenc– s'hagi consolidat com el gran aparador literari que les Terres de l'Ebre projecten a tot Catalunya i més enllà del Principat.

De la mà organitzadora del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre CERE, de l'Ajuntament de Móra d'Ebre i de l'Institut Ramon Muntaner, l'esdeveniment compta amb el suport de l'Institut Català de les Empreses Culturals, de la Institució de les Lletres Catalanes, de la Diputació de Tarragona, del Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre i de la Coordinació a les Terres de l'Ebre de la Direcció General de Jovenut, en una particular entesa que tenen uns clars destinataris: la literatura i les persones que s'hi relacionen.



La vocació dels organitzadors per popularitzar la mostra va més enllà de l'àmbit d'influència del riu Ebre.

Fa uns dies presentaren Litterarum i la Fira del Llibre Ebrenc al Centre d'Arts Santa

Mònica, de Barcelona, en un acte que també va servir perquè algunes persones descobrissin les particularitats gastronòmiques de l'espai geogràfic de les Terres de l'Ebre, encara poc conegut per a molts catalans.

Per tal de commemorar de forma tan encertada com especial la desena edició de la Fira, els organitzadors convocaren dies enrere un concurs d'idees per basar una imatge literària en forma de mural de grans dimensions.

El grafit guanyador: *Sediments literaris*, obra de l'artista Gaser –el reusenc Xavier Oliach–, lluirà amb una superfície total de cinquanta metres quadrats en una de les parets que envolten la plaça de la Cultura, amb una imatge que barreja paratges ebrencs i llibres.

Per si això fos poc, en una actuació de molta imaginació el mural de Gaser s'inaugura avui divendres, 24 de maig, amb una activitat a la qual són convidats tots els nens de Móra d'Ebre nascuts el 2004, l'any de la primera edició de la Fira del Llibre Ebrenc.

A partir d'aquests lluits preàmbuls, entre el darrer dia del mes de maig i el primer cap de setmana de juny, a Móra d'Ebre i al voltant de la Fira del Llibre Ebrenc ens hi trobarem els autors, els editors i els promotors d'obres que tenen com a referent l'àmbit ebrenc, en una exposició que oferirà als visitants una variada mostra literària.

Paral·lelament, amb Litterarum es podrà passar revista als variats espectacles que es relacionen amb la literatura catala-

na: teatre, concerts, audiovisuals, dansa, titelles, contacontes... tota una exhibició de talent resumida en tretze espectacles!

La gran novetat d'enguany rau en la voluntat de l'organització per ampliar el ventall literari a totes les edats, amb el foment de la literatura a través d'una secció dedicada als més joves, als infants i a les famílies.

El destinatari final de l'esdeveniment són els lectors que llegiran els treballs editats, ja sigui d'autors actuals o clàssics, i tam-

Litterarum i la Fira

del Llibre Ebrenc

encomanen la passió

per la literatura

bé els espectadors que podran veure com la cultura literària lliga d'allò més amb l'espectacle.

Ahora, les persones que treballen en la gestió d'espectacles, els dinamitzadors culturals pertanyents als diversos àmbits de l'Administració pública i els membres del centre d'estudis i d'entitats culturals tindran l'ocasió d'aconseguir traslladar al seu perímetre d'activitat qualsevol de les moltes propostes que s'oferiran a Móra d'Ebre.

Definitivament, Litterarum i la Fira del Llibre Ebrenc encomanen la passió per la literatura i pels espectacles derivats de les lletres, en una trobada que caldrà no perdre's.