

COMUNICACIÓ

La IV Nit de la Comunicació lliura el Premi Talent a Joanna Pardos i reconeix nou periodistes i comunicadors

La IV Nit de la Comunicació, organitzada per la Demarcació de Terres de l'Ebre del Col·legi de Periodistes de Catalunya (CPC), va recuperar trajectòries de professionals del territori que han posat el seu granet d'arena perquè mitjans ebrencs vegem la llum i es facen grans. En total, nou periodistes i comunicadors van veure reconeguda la seua tasca, en l'acte organitzat divendres passat a l'Hotel Corona de Tortosa. En esta edició, a més, es va voler reconèixer amb el Premi Talent, la trajectòria de la periodista rapitenga Joanna Pardos, que ha exportat el seu treball arreu de país i de l'Estat.

La col·legiada Joanna Pardos ha encaminat la seua trajectòria professional sobretot a la creació de documentals i sèries documentals, així com a la direcció de programes de televisió. Ha treballat com a directora i guionista en diferents formats i com a periodista en mitjans locals ebrencs, així com a Catalunya Ràdio i TV3.

Els seus darrers treballs com a directora i guionista han estat la sèrie documental *Alexia, Labor Omnia Vincit* i el documental *Bruixes, la gran mentida*, emès al programa *Sense Ficció* de TV3. Prèviament ha



dirigit la sèrie *Radio Gaga*, premi Ondas 2018 i la sèrie *Pioneras*; també, la sèrie històrica *Dia cero*; *El Foraster* (TV3), premi Ondas 2016, o *Auténticos*, així com diferents reportatges per al programa *Thalassa* i *30 Minuts* de TV3.

Pel que fa als nou homenatjats que van compartir protagonisme divendres, són Lluïsa Bertomeu, de Deltebre, que ha treballat en premsa escrita, ràdio i televisió, i que des de fa uns anys ha hagut d'aparcar la seua faena per una greu malaltia;

Josep Garriga, fill de Gandesa, on va fundar l'emissora municipal per a després marxar a treballar a diferents mitjans, sobretot a *El País*, i a encapçalat la comunicació de diferents projectes a diferents països del món; la televisiva Karmele Marchante, que també ha tastat tots els mitjans, ràdio, premsa i televisió, i tots els gèneres, des dels informatius fins a la premsa rosa, tant en mitjans catalans com espanyols; els germans Ramon i Emèlia Miravall, ella, primera locutora

de Ràdio Tortosa, i ell, col·laborador d'este mitjà uns anys més tard; Josep Parrot, que va ser un dels locutors dels inicis d'Amposta Ràdio; Manel Ramon, al cap d'Amposta Ràdio des de fa molts anys i col·laborador de les televisions locals, entre altres; el mediàtic periodista i professor Pepe Rodríguez, i la veu de Ràdio Flix, Vera Talam.

Al costat de trajectòries consolidades, la Nit de la comunicació també té un espai per als nous membres del CPC. Enguany s'han sumat a la

demarcació ebrencs vuit nous col·legiats que van rebre un petit obsequi de benvinguda.

La Nit de la Comunicació vol ser de periodistes i per a periodistes; busca insuflar orgull a la professió a través del reconeixement de la trajectòria de professionals del sector de la comunicació que han treballat en diferents mitjans a l'Ebre. A més, vol ser un espai de trobada, per això enguany ha recuperat, després del parèntesi pandèmic, el sopar de germanor amb què es tanca la Nit. En l'edició d'enguany, s'hi ha incorporat el Premi Talent, que vol reconèixer el talent que hi ha entre els periodistes de les Terres de l'Ebre.

La Nit de la Comunicació va comptar amb la participació del degà i de la vicedegana del CPC, Joan M. Morros i Núria de José, respectivament, així com del Cap de comunicació, Xavier Puig. El degà, a més de felicitar els homenatjats, va anunciar que l'homenatjada Lluïsa Bertomeu rebra en breu el títol de Col·legiada d'Honor. Amb este títol el CPC vol reconèixer professionals del sector que estimen el Col·legi, però que per diferents motius no compleixen els requisits per a poder col·legiar-se. ■