

COMUNICACIÓ Estrena el dissabte 3 de març, amb 'Molt soroll per no res' de Shakespeare, a càrrec del Centre Cultural i Recreatiu d'Ulldecona

L'Ebre TV obre una finestra al teatre amateur

TORTOSA Redacció

L'Ebre TV i el Centre Cultural i Recreatiu d'Ulldecona (CCRU), probablement l'entitat cultural de les Terres de l'Ebre amb més tradició pel que fa al teatre amateur, han arribat a un acord perquè a partir de la primera setmana de març es pugui veure per la televisió local teatre fet per actors ebrenco no professionals. El programa es dirà *Fem cultura, fem teatre*, i serà dirigit i presentat per Jordi Carapuig, un dels representants de l'entitat d'Ulldecona.

La primera obra que es podrà veure serà *Molt soroll per no res*, de William Shakespeare, el dissabte 3 de març. Es tracta d'una producció ja representada davant el públic que té tres hores de durada, per la qual cosa s'emetrà en dos parts. La primera, el mateix dissabte 3 de març i en reemissions posteriors, i la segona part, el dissabte 17

de març.

Fem cultura, fem teatre serà un programa de televisió quinzenal, i el dia de l'estrena serà sempre en dissabte. Concretament, la primera emissió en estrena serà a les 16 h, i se'n faran cinc reemissions més durant la setmana següent; el mateix dissabte a partir de les 23 h, i també els diumenges des de les 11 fins a les 13 h. Això suposa tres emissions en cap de setmana en horaris de bona audiència, si bé també se'n faran més reemissions els dilluns de matinada (de la 1 h a les 3 h), i en dilluns i dimarts a la tarda (de les 15 h a les 17 h). És probable que a banda de les sis primeres emissions durant la setmana després de l'estrena del programa se'n facin més passis la setmana següent, aprofitant que el programa és quinzenal, amb la qual cosa el teatre amateur de les Terres de l'Ebre ocuparà prop de 24 hores d'emissió en

cada quinzena, des de març fins a desembre (us recomanem que seguïu la informació de la graella per si hi ha canvis).

El programa *Fem cultura, fem teatre* durarà dos hores, ja que abans de l'emissió de l'obra de teatre de cada quinzena hi haurà una taula redona on participaran els actors, el director de l'obra i altres protagonistes. Cal destacar que el programa ha sigut possible gràcies que el Centre Cultural i Recreatiu d'Ulldecona, presidit per Juanjo Sans, té un fons audiovisual molt important perquè en els últims anys ha tingut cura d'enregistrar la majoria de les seues produccions, amb la col·laboració de Robert Sans, càmera de Canal 9 i fill del president de l'entitat.

Un dels objectius del director i conductor de l'espai, Jordi Carapuig, és que la temàtica del programa pugui

obrir-se progressivament a altres grups de teatre amateur de les Terres de l'Ebre. Per tant, si altres grups ebrenco

El programa vol oferir una visió del teatre no professional del territori

tenen obres enregistrades, podran contactar amb el CCRU per tal de vehicular programes especials dedicats a altres membres de la Coordinadora de Teatre Amateur de les Terres de l'Ebre, i també per fer gravacions d'obres noves que es vagin representant a partir d'ara. Carapuig també ha volgut deixar palès que, donat el perfil polivalent de l'entitat d'Ulldecona (al llarg de l'any fa moltes més activitats, a banda de la representació d'una obra

de teatre), el programa es podria obrir a altres disciplines, com ara la música. "És per això que al programa li hem volgut dir *Fem cultura, fem teatre*, perquè a nosaltres, i creiem que a tots, el que ens interessa és la cultura com a element de dinamització", ha sentenciat.

D'altra banda, el director executiu de L'Ebre TV, Josep Maria Arasa, ha volgut destacar que aquest acord s'haja assolit "amb l'entitat més potent de les Terres de l'Ebre pel que fa al teatre no professional", tot afegint que es tracta d'un acord "basat en la cooperació i que suposa una molt bona notícia per a tots plegats, ja que podem començar a oferir a tots els habitants de les Terres de l'Ebre teatre fet a casa nostra, creiem que de forma pionera, en tractar-se d'un nou programa específic i regular". ■