

MITJANS DE COMUNICACIÓ El nou local on s'ha ubicat Canalte és a l'entrada de Tortosa en una parcel·la de 1.500 m² i un edifici de 375 m²



Foto de família de treballadors i socis de Canal TE amb el president de la Generalitat de Catalunya, minuts abans de visitar les noves instal·lacions i començar l'acte oficial d'inauguració.

“Des de Canal TE es promou la comunicació de qualitat i proximitat, i s'articula la cohesió territorial

Pere Aragonès



“Fa nou anys que el nostre projecte va cap endavant i tenim ara una il·lusió renovada

Josep Maria Arasa



“El camí que ara enceteu és el resultat de l'esforç que feu des de fa molts anys

Meritxell Roigé



de comunicació, sinó “un trampolí” perquè de la seua redacció surten molts professionals que després inicien altres projectes. Roigé va insistir, al grup de persones que han fet possible la presentació del nou projecte, que “el camí que ara enceteu és el resultat de l'esforç que porteu fent des de fa molts anys i que s'ha renovat ara amb el trasllat dels estudis. Canalte és el continuador d'un seguit de mitjans de comunicació que atresoren una llarga trajectòria. Do-

Canal TE ocupa una parcel·la de 1.500 m², un ampli pàrquing i un edifici de 375 m²

neu la veu als nostres pobles i traslladeu la realitat que tenim com a Terres de l'Ebre a tot el país com a integrants de la Xarxa de Comunicació”. L'alcalde de Tortosa també va remarcar que Canalte no és només una televisió de la qual han sortit emissores de ràdio, mitjans digitals o nous canals, “sinó que és també un espai d'oportunitats per a moltes persones del sector de la comunicació”.

Josep Maria Arasa, gerent de Canalte, va destacar en el seu discurs

DESTACAT

Uns estudis moderns i adaptats als nous temps



■ El president de la Generalitat va seguir amb molta atenció les explicacions de Josep Maria Arasa sobre les característiques tècniques del nou local, adaptat a la realitat de les televisions actuals. El local s'ha pogut fer en un temps rècord. Està equipat amb plaques solars, més de quatre quilòmetres de cablejat, un gran plató polivalent amb croma, que donarà una especial versatilitat als diferents programes, pantalles gegants, una àmplia redacció, despatxos, sales de reunions i d'altres elements que l'acaben convertint en tot un referent de les televisions de proximitat. El local serà el centre de dos televisions locals, un diari digital, dos plataformes web, quatre ràdios digitals i una productora audiovisual.

que també era el moment de marcar-se objectius de futur: “Volem fer noves sèries de televisió i més documentals, perquè tenim il·lusió re-

novada per a fer-ho”. També, al principi, va agrair el suport als socis que representa, i va destacar que en els últims nou anys “el projecte ha anat



Les previsions d'assistència de públic van superar totes les expectatives



sempre cap endavant”. Arasa es congratulava pel fet d'haver situat els nous estudis a l'entrada de Tortosa, “en un gran apartador econòmic”, i manifestava que era necessari arrancar amb una nova imatge, uns nous logotips que poguessen identificar clarament els productes, “així, Canalte apareix des d'ara amb el color blau, el més insigne de les nostres terres; Esportste, amb el color verd propi de molts terrenys de joc; l'Ebre Digital, amb un

color gris turquesa, mostra de seriositat i rigor..., entre altres canvis introduïts de les altres plataformes i la mateixa productora. I tots, identificats amb una rodona”. Arasa va concloure el seu parlament dient que a Canalte “hi ha talent, tenim ganes de continuar treballant i estem preparant molts projectes que volem fer des del Centre Audiovisual de la Vegueria, que avui inaugurarem. Hem après també a superar les dificultats”.