

FESTIVAL L'organització ja comença a treballar en el certamen de l'any que ve, que serà "molt especial" i commemorarà el seu 10è aniversari

El FesticAM d'Amposta torna a emplenar els carrers d'arts en viu i de gent, en una nova edició "d'èxit"

Amposta Redacció

El passat diumenge 9 d'octubre, Amposta va acomiadar-se de la novena edició del FesticAM, el Festival Internacional de Teatre i Circ, que, un any més, ha tornat a emplenar els carrers, les places i els parcs de la ciutat d'espectacles d'arts en viu, un balanç que tanca de manera "positiva", i amb "molta il·lusió" per a encarar la pròxima edició, que commemorarà el desè aniversari del certamen.

Malgrat que les previsions meteorològiques van fer reprogramar la jornada inaugural, traslladant l'es-

pectacle + de la Companyia Sound de Secà del Parc dels Xiribecs al Casal Cívic Ruiz Salgado, i l'actuació posterior, *Mentir lo mínimo*, de la Cia. Alta Gama, de la plaça de l'Ajuntament a l'Auditori municipal; la regidora de Cultura i Memòria Històrica, Inés Martí, assenyalava que **"després de dos anys de pandèmia hem pogut celebrar amb total normalitat tots els espectacles i la ciutadania ha tornat a respondre de forma molt positiva"**. De fet, els únics dos espectacles amb aforament limitat, *Zloty* de la Cia. Pau Palaus i *Paraules que trenquen ossos* de la Cia. Pa-

gans, van penjar el cartell d'aforament complet.

El director del FesticAM, Jordi Príncep, en destaca **"l'alt nivell de qualitat de les propostes programades i la transversalitat de disciplines de les 24 actuacions dutes a terme"**. Ara, l'organització ja ha apuntat que comencen a treballar en l'edició de l'any que ve, que, segons Príncep, **"serà molt especial i acabarà de consolidar un festival que, a hores d'ara, ja és un èxit"**. La desena edició del Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta serà del 2 al 8 d'octubre del 2023. ■



L'espectacle 'Zloty' de la companyia Pau Palaus és un dels espectacles que va esgotar totes les entrades. /CEDIDA