

MÚSICA Ara, Joventuts Musicals de Tortosa buscarà complicitats per a exportar l'espectacle a Barcelona

'Les Cartes de Pedrell' captiva el públic amb un espectacle exclusiu d'obres del compositor tortosí

Tortosa Redacció

L'espectacle audiovisual, teatral i musical *Les Cartes de Pedrell* va captivar el públic de l'Auditori Felip Pedrell, que estava ple de gom a gom. L'actuació recreava la darrera etapa de la vida del compositor tortosí, a través de la correspondència que mantenia amb altres músics i personalitats rellevants dintre del panorama sociocultural de l'època. Pedrell, interpretat per l'actor tortosí Joan Camps, va reviu i va explicar diferents vivències i anècdotes, donant a conèixer algunes de les músiques orquestrals que va compondre. Durant el concert van sentir-se fragments de l'òpera *Els*

Pirineus, del Preludi de l'òpera *L'ultimo abbenzerraggio* i del Lament de l'òpera *La Celestina*; i, a més a més, va fer-se l'estrena absoluta del Preludi de l'òpera *Cleopatra*. D'entre la selecció de cartes, van escoltar-se les paraules que Enric Camó, Enrique Granados, Joan Maragall, Manuel de Falla i Joan Moreira van dirigir al compositor tortosí. **"Este espectacle pretén fer justícia a la falta de difusió del treball del compositor en un pas-sat"**, determinava la presidenta de Joventuts Musicals de Tortosa, Elisa Huguet. Ara, l'entitat s'ha marcat el repte de poder portar esta producció a la capital de Catalunya, per continuar fent visible l'obra de Felip Pedrell. ■

