

Una vintena de propostes ompliran de teatre i circ els carrers d'Ampostà en el 9è festiCAM

El Festival Internacional de Teatre i Circ d'Ampostà, que tindrà lloc del 4 al 9 d'octubre, oferirà tallers, instal·lacions, experiències immersives, exhibicions itinerants i espectacles de circ, teatre, dansa i pallsos de fins a 15 companyies diferents, en diversos espais de la ciutat

Ampostà Andrea Capilla

Ampostà tornarà a ser la capital dels espectacles de carrer, del circ i de les arts escèniques, amb la celebració de la novena edició del festiCAM, del 4 al 9 d'octubre. El Festival Internacional de Teatre i Circ d'Ampostà ha programat un total de 24 propostes multidisciplinàries de 15 companyies diferents que aprofitaran els seus espectacles a la ciutadania en diversos espais de la ciutat.

Esta serà la primera edició del festival després de la pandèmia, i, per tant, no hi haurà restriccions d'aforament ni de distància; tanmateix, hi haurà alguns espectacles que, per qüestió de capacitat, requeriran inscripció prèvia a www.amposta.cat, i que es podran reservar a partir de la setmana vinent. D'altra banda, enguany es veuran espectacles en nous punts de la ciutat, com al parc dels Xiribecs, al passeig del Canal o a la plaça Cecília Carvallo, a més dels habituals, com són la plaça de l'Ajuntament, el Castell, o la plaça Ramon Berenguer IV.

L'eix conductor d'esta edició serà **"la celebració a través de l'art i de l'espai públic"**, assenyala el director del festival i director de l'Escola de Te-



La Companyia Pau Palau portarà el seu espectacle de clown 'Zloty' a la plaça del Castell d'Ampostà. / CIA. PAU PALAU

atre i Circ d'Ampostà (EtcA), Jordi Príncep. D'entre les més de 200 propostes que han rebut, n'han escollit una vintena que inclouen diverses disciplines, tinguen un compromís amb l'actualitat, que combinen reflexió i diversió i que aposten per propostes consolidades i per talents emergents.

En este sentit, l'espectacle inaugural, el divendres 7 d'octubre, serà (+), de la companyia Sound de Secà, al parc dels Xiribecs. Es tracta d'una actuació teatral i musical, que reivindica la força col·lectiva en temps postpandèmics. Entre la programació també

destaca *Mentir lo mínimo*, el mateix divendres a la nit, de la Cia. catalana-francesa Alta Gama, que ens apropa a les complexitats de l'acceptació a un mateix; o l'actuació *Zloty*, del pallasso de la Cia catalana Pau Palau, el dissabte, dia 8, que ens parlarà de llibertats, adversitats, de cruïres i de passió per una vida de circ errant. A més, entre els plats forts -i tots programats també el dissabte- hi ha l'exhibició de circ, a sobre de dos cadires i uns taulons, a *Ovvio*, de Kolektiv Lapso Circ; l'espectacle dansa i circ *La isla*, de la Cia D'clik, en què tres

personatges naufragats es trobaran amb les situacions més increïbles i utilitzaran les estratègies més estranyes per a superar els límits de la seua illa de somnis i al·lucinacions; o el recorregut per l'experiència immersiva de *Paraules que trenquen ossos*, de la Cia Pagans, guardonada com el Millor Espectacle de Carrer en els XXIII Premis de la Crítica d'Arts Escèniques. El diumenge 9 d'octubre, l'últim dia del festival, hi haurà l'espectacle de gènere clown *Dis-order*, de la Cia Pere Hosta, que anirà transformant les emocions del públic a mesura que avançarà l'espectacle; i l'en-carregat de cloure el 9è festiCAM serà *Maña*, de la Cia Manolo Alcántara, un espectacle-instal·lació que, al parc dels Xiribecs, mostrarà el procés de construcció d'un arc gegant amb caixes pesades, fent servir la tecnologia ancestral com la palanca i la roda.

"El festiCAM és un espai obert a la ciutadania, on es fa comunitat i es pot gaudir de forma lliure de tots els espectacles, que són d'entrada gratuïta, i que enguany recuperen l'aforament lliure", detalla l'alcalde d'Ampostà, Adam Tomàs, que afegix que **"és un dels festivals de què ens sentim més orgullosos, que forma part de l'àmplia oferta cultural a la**

ciutat. Cada any anem augmentant-ne la qualitat i incorporant més iniciatives i més espais, cosa que ens situa al mapa dels festivals culturals del país".

EL FESTICAM, ALS CENTRES EDUCATIU I AL CASAL CÍVIC

Seguint la iniciativa impulsada fa tres anys d'apropar el certamen als centres educatius, i com a actes previs al festival, **"enguany tornem a fer sortir les escoles i l'institut al carrer, amb dos espectacles per a estudiants"**, assenyala la regidora de Cultura i Memòria Històrica. En este sentit, el dimecres 5 d'octubre hi haurà l'espectacle de circ *Here we go*, de la Cia brasilera-catalana Guga & Silvia, per a l'alumnat de cicle superior de primària i primer cicle d'ESO; i el 7 d'octubre, *El venedor de T*, de l'EtcA, per als estudiants de Batxillerat. A més, enguany, el certamen oferirà, al Casal Cívic de Gent Gran, el dissabte 1 d'octubre i com a prèvia al festival, un taller i una intervenció, a càrrec de la Cia Eléctrico 28, adreçats a persones grans, per tal de continuar amb la seua voluntat de participar en el projecte Ampostà Ciutat Diversa, també, escènica-ment, impulsat ara fa un any. ■