

'No hay alegría pequeña' de Turisme d'Andalusia s'emporta el Gran Prix del Terres Travel Festival

Amb la projecció de les produccions guardonades s'ha conclòs la sisena edició del certamen de cinema de turisme i viatges, celebrat a Tortosa, del 2 al 10 de setembre

Tortosa Redacció

L'audiovisual de la campanya turística d'Andalusia del 2021 *No hay alegría pequeña*, protagonitzada per l'actor Antonio Banderas, s'ha emportat el Gran Prix del Terres Travel Festival, el certamen especialitzat en cinema de viatges i audiovisual turístic de l'Estat. Es tracta d'una producció de l'agència Proximity BBDO que se centra en el concepte d'alegria i inspira emocions per tal de promoure el turisme a la comunitat autònoma.

El guardó va atorgar-se el passat divendres 9 de setembre, en el marc de la gala de cloenda d'esta sisena edició del certamen, que va reunir, al

restaurant Racó de Mig Camí de Tortosa, desenes de professionals del sector, en un acte presentat per l'actriu Ivana Miño. Allà també van donar-se a conèixer la resta de premiats, entre els quals destaca la pel·lícula francesa *Estimat plàstic - Una història d'amor tòxic*, que ja era un dels plats forts del festival i que va ser reconeguda com a Millor Pel·lícula de Promoció de la Sostenibilitat - Terres de l'Ebre. El llargmetratge tracta sobre la revolució que va suposar l'arribada d'este material als nostres estils de vida, i està narrat com una carta íntima d'amor i odi al plàstic.

El director francès Hamed Oualdi s'ha emportat el Premi Recomenem, que atorga el Patronat de Turis-



Imatge dels productors i directors guardonats al Terres Travel Festival 2022.

me de les Terres de l'Ebre, per la pel·lícula *Cannes is Still Standing*, en què restauradors, hotelers i turistes canten i ballen al ritme de la música d'Elton John per a promoure la segona destinació turística més important de França després de París.

D'altra banda, el documental *Històries deigua*, de Paco Ortiz i José Carlos, ha rebut el Premi Climent Ferrer a la Millor Producció sobre els Valors de la Reserva de la Biosfera de la UNESCO. Este film narra un viatge per Espanya, que passa pel

naixement del Guadalquivir i la seua desembocadura, contant històries relacionades amb l'aigua, la flora i la fauna, les tradicions i festes, els oficis, l'arquitectura i la història.

La gala també va servir per a guardonar al periodista, productor i director de cinema Jordi Llompart, amb el premi Terres Pioneers, en reconeixement de la seua trajectòria dirigint i produint pel·lícules i sèries documentals, tant per al cinema com per a la televisió; i també pel seu impuls en projectes innovadors de cinema IMAX i 3D.

El certamen de cinema de turisme i viatges, que va celebrar-se a Tortosa del 2 al 10 de setembre, va cloure esta edició amb la projecció dels films i documentals guardonats a l'Aula Didàctica del Museu de Tortosa i l'actuació musical de Clàudia Xiva i Josep Lanau al Parc Teodor González. ■