

Aniversari amb nova publicació. El Centre d'Estudis Seniencs celebra el 30è aniversari publicant el número 15 de la revista 'Lo Senienc. Memòria, natura i llengua'



Lluís Miró, Ivon Michavila (al centre) i Viqui Almuni durant l'acte de celebració. FOTO: J. REVILLAS

Tres dècades difonent el patrimoni de tot un poble

J. JOAQUIM BUJ
LA SÈNIA

Coincidint amb les festes majors de la Sènia, el Centre d'Estudis Seniencs (CES) commemora els 30 anys de l'entitat, amb un any de retard, per culpa de la pandèmia. La presidenta del CES, Ivon Michavila, destaca el protagonisme que ha anat prenent l'ens dins de la societat senienca durant aquestes tres dècades.

Michavila agraeix la implicació dels col·laboradors i l'Ajuntament, a més de «reivindicar el paper dels joves en la divulgació del patrimoni cultural del poble i del territori al qual pertany».

Per la seua banda, una de les fundadores del Centre i presiden-

ta fins al 2021, Viqui Almuni, recorda com va sorgir la idea de crear l'entitat: «l'any 1991, alguns joves universitaris vam tornar al poble, en acabar els nostres estudis, persones més grans que nosaltres, implicades en la vida social del municipi (com José Tamarit o Rodrigo Vidal, entre d'altres), ens van encoratjar a crear un centre per a l'estudi i preservació del patrimoni local».

El 9 de febrer d'aquell any, es constituïa el Centre d'Estudis Seniencs, formant la primera junta Ivon Michavila Sanz, Mar Villalbi Prades, Liberto Jornet Iranzo, Neus Ferré, Lluís Miró Vives, José Tamarit, Maria Pilar Ballestré, Robert Verge, Alejandro Martí, Ma-

ri Carmen Miró, Maria José Forné, Domingo Segura, Jordi Arasa i Victòria Almuni Balada.

Al llarg dels anys s'han anat incorporant persones de diversos perfils professionals, entre els quals destaquen Toni Forcadell Vericat, Manel Serra Heredia, Víctor Fuses Navarra i Eva García Lleixà, per nomenar-ne alguns dels molts que han col·laborat amb el CES.

Recerques

Aquest ampli ventall de col·laboradors ha permès realitzar diverses recerques a l'entorn del patrimoni senienç. «La primera de les recerques era sobre el róssec (els arrossegadors), que baixaven la

fusta dels Ports, un ofici molt posat a la Sènia. És una de les poques que hi ha sobre el tema a Catalunya», ressalta Almuni.

També s'han fet recerques sobre la industrialització a la Sènia i el paper de la dona en la evolució del poble, entre moltes altres.

Suport institucional

Al poc de crear-se, el Centre ja es va incorporar a la Coordinadora de centres d'estudis de parla catalana i, més tard, a l'Institut Ramon Muntaner (IRMU).

«Des del curs 2010-2011 gestionem l'Antena del Coneixement de la URV a la Sènia, projecte que resulta del conveni entre la universitat, l'Ajuntament de la

Sènia i el CES. Això ens permet realitzar moltes activitats i col·laborar amb altres entitats», indiquen del Centre. En aquest sentit, destaca l'organització del Festival de Música en Terres de Cruïlla, junt amb l'Agrupació Musical Senienca.

Un dels objectius és el treball en equip i en xarxa, adaptant-se a la disponibilitat de cadascú, amb la finalitat de posar en valor l'entorn rural. El CES és un dels impulsors del grup Terres de Cruïlla format per diversos centres d'estudis i associacions del sud de Catalunya i el nord del País Valencià. Per a Almuni, «hem aconseguit que els veïns s'adonen que el poble té coses interessants per preservar».

La revista

El Centre d'Estudis publica una revista anual, des del 2004 amb el nom de *Lo Senienc. Memòria, natura i llengua*. D'acord amb la filosofia de l'entitat aquesta publicació pretén a la vegada fer recerca i divulgació de temes diver-

Un dels objectius del Centre d'Estudis és el treball en xarxa i posar en valor l'entorn rural

sos que poden interessar tant a la gent del poble com als afectonats a la història i cultura locals en general. Sempre que és possible inclou resums de treballs de recerca presentats a l'IES la Sènia per joves estudiants de segon de batxillerat.

El número 15 de la publicació (agost de 2022) té un caràcter bianual, a causa de la pandèmia, recull articles tant de la Sènia com del municipi veí de la Pobla de Benifassà, molt vinculat a la vila del Montsià. Tenen especial rellevància els estudis sobre el despoblament rural, sobretot a la Tinença de Benifassà.

Tracta temes de toponímia, paisatge, història, rondalles, natura, etc i es pot adquirir als llocs de venda habituals. Els números anteriors es poden consultar al portal de les Revistes Catalanes amb Accés Obert (raco.cat).