

Patrimoni

Xerta inicia els tràmits per expropiar l'antic molí de l'assut

La prioritat és evitar la seua degradació

MARINA PALLÁS CATURLA
XERTA

L'Ajuntament de Xerta ultima els tràmits per expropiar l'antic molí de l'assut. L'Ajuntament ja ha presentat a la Comissió territorial d'Urbanisme de les Terres de l'Ebre (CUTE) la modificació del planejament per tal que l'espai, que no té cap qualificació, siga considerat equipament comunitari i els accessos, espais lliures, per després poder iniciar l'expropiació.

L'Ajuntament veu l'expropiació com la mesura més efectiva per tot seguit protegir-lo i no deixar perdre l'edifici, que es troba en molt mal estat. És una llarga reivindicació del poble, i l'edifici constitueix una de les poques mostres industrials de l'època del Renaixement.

«Volem expropiar l'edifici perquè comptaríem després amb

l'ajuda d'administracions superiors per actuar-hi i evitar que la degradació continue. La prioritat màxima és evitar la seua degradació constant, perquè algun dia caurà. Cal actuar a la coberta i fer un apuntament de tota l'estructura», explica al *Diari* l'alcalde de Xerta, Roger Aviñó. «El més adient és iniciar l'expropiació de l'immoble al·legant el seu mal estat i el seu valor patrimonial. Ho hagués pogut fer una altra administració superior, però hem agafat el bou per les banyes perquè cal evitar que caigues».

La propietat és de la Reial Companyia de Canalitzacions de l'Ebre, que porta inactiva des dels anys 90. L'Ajuntament, però, no és optimista i creu que la CUTE no aprovarà la modificació. «Vam demanar l'informe de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre (CHE) al gener i encara avui no ha arribat. Hem remogut cel i te-



El molí consitueix una de les poques mostres industrials de l'època del Renaixement. FOTO: JOAN REVILLAS

rra, però passa el temps i ens trobem que no podem avançar. És desesperant. Els tràmits són molt lents, comporten molt de temps i diners, i nosaltres som un Ajun-

L'Ajuntament demana complicitats a altres administracions per recuperar el molí

tament petit. Per això demanem a Urbanisme, a l'Agència Catalana de l'Aigua i a la CHE que es pugui tirar endavant perquè si no ens en sortirem. Encara no tenim aprovat ni el primer pas», lamenta el batlle.

A més de pel seu valor patrimonial, per als xertolins consolidar i recuperar el molí significaria recuperar un espai perdut. L'alcalde comenta que un cop fos de titularitat pública es podria estudiar convertir-lo en un actiu turístic per al poble, com un centre d'interpretació.

«Significaria també obrir l'accés a l'assut des de la banda dreta del riu i que es pogués visitar la pròpia presa. Ara no es pot passar per la hidroelèctrica. Així es podria recuperar l'entorn del molí i quedaria un mirador a l'assut. La gent de Xerta ho va sentir molt. Es va fer la central i punt, i si vols veure l'assut has d'anar a Tivenys. És una assignatura pendent que tenim».

El molí és un edifici del 1575, construït per l'Ajuntament de Tortosa en plena època del Renaixement. És un dels pocs edificis industrials de l'època del Renaixement que es conserva dempeus a Catalunya. En el seu origen era un molí fariner, fins que al segle XIX fou convertit en central elèctrica.

El Molí de l'Assut disposa de la declaració de Bé Cultural d'Interès Local des del 2008. Tot seguit també es va demanar protegir-lo com a Bé Cultural d'Interès Nacional.

En conjunt, la batalla burocràtica amb molts entrebancs de l'Ajuntament per protegir aquest patrimoni s'ha estès durant gairebé una dècada.