



Un dels estands de la fira Mestràlia, a Campredó. FOTO: JOAN REVILLAS

Campredó

Mestràlia mostra la construcció d'instruments

La fira de lutiers torna al seu format habitual i ofereix demostracions, tallers i concerts, com el d'avui al vespre de Pep Gimeno Botifarra

M. M.
CAMPREDÓ

El poble de Campredó recupera aquest cap de setmana Mestràlia, una fira única a les Terres de l'Ebre que posa el focus en els lutiers, la construcció d'instruments tradicionals i la difusió de la música. Ahir al matí va tenir lloc el pregó, a càrrec dels Gaiters de l'Aguilot, i amb actes ja tradicionals com la trobada d'instruments o les demostracions dels artesans lutiers, entre altres propostes. Avui diumenge la fira

obrirà les portes a les onze del matí. Entre els actes de la primera part del dia cal destacar el taller de creació d'un piano electrònic a càrrec d'X-Violins (amb inscripció prèvia) o la presentació de la guitarra que ha construït José Antonio Fuentes, de Fuentes Guitars, a partir del llibre *El luthier Àureo* de Jaume Bel. Cap al migdia hi ha un vermut musical amb l'actuació dels Vinardells, grallers del Penedès.

Ja a la tarda, s'ha programat un taller de caixó, a càrrec de Blai Batiste; i continuaran les demos-

tracions de construcció d'instruments als estands dels lutiers, a més del taller de canyes per a dolçaines, a càrrec de Felipe Martí. Per posar punt i final a la fira, torna a Campredó Pep Gimeno Botifarra, qui oferirà un concert amb la rondalla.

A més, el proper 22 de juliol Mestràlia ha programat també el concert de La Fúmiga.

Des de l'Entitat Municipal Descentralitzada (EMD) s'anima els veïns i visitants a gaudir d'aquesta cita recuperada després de la pandèmia.