



'L'espill', dirigido por Màrio Pons. FOTO: CEDIDA



El filme 'Alcarràs' dirigido por Carla Simón. FOTO: CEDIDA

El 8 de julio los protagonistas serán *Libertad*, un film de Clara Roquet cargado de sensibilidad y paisaje, y *Duo*, una reflexión sobre la pareja, dirigida por Meritxell Collé y quien acudirá a la sesión, a las 18 h y 20 horas, respectivamente, en Lo Casino.

#### Localizaciones singulares

A la plaza Mari Chordà y Lo Casino se le sumarán tres localizaciones singulares, con la voluntad de «disfrutar de espacios donde nunca se ha hecho cine, y, viceversa, disfrutar del cine en sitios donde antiguamente se hacían proyecciones», remarcó la directora de Lo Pati. Se trata de la plaza del Absis de la Catedral de Tortosa, el mirador de Guardiola de La Ràpita y el nuevo Fab Lab TE, ubicado en el antiguo edificio del Sindicat de Amposta.

En la capital del Baix Ebre, el 8 de julio se ha programado el filme *Flee* (22 h). En cambio, el sábado 9 de julio –después de arrancar la jornada en Lo Casino con *Bon dia Món* maridado con el desayuno a cargo de Dolços Alemany (11 h) y la proyección *The Juniper Tree* (18 h)– en el Fab Lab TE tendrá lugar mónMUNTANYA, a partir de las 20 h, y que incluirá los filmes *Oda a la roca*, con la presencia del director de Deltebre, Jaume Cebo-lla; y *Sembrador de estrelles* y Sy-coraz, ambos de Lois Patiño. Una selección que es el reflejo del leit-motiv de mónFILMAT 2022: la montaña.

El penúltimo día del festival terminará en La Ràpita, 22 h, donde el público podrá disfrutar de una selección de cortometrajes del Festival Internacional de Cinema de Menorca (FICME), certamen invi-

tado en esta edición de mónFILMAT, con la presencia del programador Tariq Porter.

En este sentido, Xavier Miró remarcó, como parte de la filosofía de mónFILMAT, la necesidad de «crear espacios de debate con los creadores y creadoras que vienen a presentar sus propuestas, es decir, buscamos que la gente hable de cine, antes y después, de aquí la cata de vinos y las Food Trucks»; a lo que Aida Boix añadió que «lo que diferencia mónFILMAT de ir al cine es, por un lado, la posibilidad de tener acceso a películas que los grandes cines no programan, y, por otro lado, la actividad social alrededor de un filme, es decir, poder compartir aquello que acabas de ver».

El Festival Internacional de Cinema i Paisatge llegará a su fin con una intensa jornada que empezará a las 11 h con mónFAUNA en Lo Casino (una recopilación de filmes en los que la fauna y el paisa-

#### Las proyecciones se harán en emblemáticos espacios de Amposta, Tortosa y La Ràpita

saje van de la mano), donde también se proyectará *La Cima*, de Ibon Comenzana, a las 18 h, y *After-sun*, de Lluís Galter, a las 20 horas. La guinda de la séptima edición de mónFILMAT será la proyección de *Alcarràs* en la plaza Mari Chordà (22 horas), ya que «Carla Simón ha hecho historia con un filme en el que el paisaje también es el protagonista principal».