

Flix

La retirada del pantà, pendent de l'Audiència

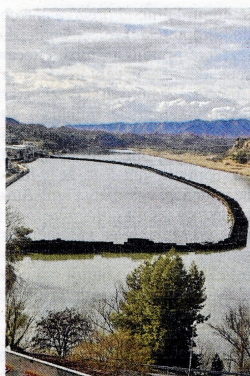
ACN
FLIX

La finalització definitiva de les obres de neteja de l'embassament de Flix, amb la retirada del recinte de palplanxa que aïllava la zona contaminada, continua pendent de l'autorització del jutge de l'Audiència Nacional encarregat d'investigar el cas de corrupció al voltant del projecte.

A finals de 2020, l'empresa pública Tragsa, a qui Acuamed va encomanar la conclusió de les obres, va començar a bombejar aigua de l'interior per desmuntar l'estructura. Malgrat disposar dels informes favorables, l'actuació encara no s'ha pogut executar un any i mig després. Segons

ha apuntat l'alcalde de Flix, Francesc Barbero, cada pas es veu condicionat per possibles repercussions judicials milionàries de l'antic contracte amb la constructora FCC.

«Tenia tots els informes favorables: de la CHE, l'ACA i fins i tot el CSN, que avalen la feina feta i donen per acabada la descontaminació. Però el pas final necessita la benedicció del jutge que instrueix el cas. I no ha arribat», ha precisat Barbero. Cada pas en l'execució, cada obra, s'ha de quantificar, valorar i ha de rebre l'autorització judicial. «Fa mesos que està sol·licitat. Però ja sabem que la justícia espanyola no brilla per la seva diligència i estem en l'enèsim retard», ha afegit.



El recinte de palplanxa del pantà de Flix. FOTO: J. REVILLAS

De forma paral·lela a la investigació per corrupció, l'antiga concessionària del projecte, la constructora FCC, va demandar el govern espanyol quan aquest va decidir encarregar a l'empresa pública Tragsa les obres de neteja que van quedar pendents en el moment de rescindir el contracte. Defensa, segons va apuntar un laude arbitral, que va complir les seves obligacions contractuals i reclama 60 milions d'euros a l'Estat per sobrecostos en el projecte. «Esperem que durantenguany, no vaig més enllà, veiem acabades les obres de descontaminació. Com a municipi tenim moltes ganes de passar pàgina de tot l'episodi per posar-lo en valor», diu Barbero.