

DAMIÀ GRAU ■ PRESIDENTE DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL SOLDEVILA DE CAMPREDÓ

'Ponemos Campredó en el mapa'

VICKY MAIGÍ

¿Cuando se crea su asociación?

-En 1988. Llevamos 25 años de trabajo cultural y catalanista.

¿Porqué se crea?

-Empezamos editando una revista de tipo cultural, catalanista y creación de identidad del pueblo de Campredó. A lo largo de los años hemos impulsado una gran cantidad de actividades culturales, hemos promovido la edición de libros y la creación de espacios informativos en la red. Fuimos un puntal en la reivindicación de la creación del municipio de Campredó, que echaron a perder los principales partidos políticos del momento.

¿Qué objetivo tienen?

-Poner Campredó en el mapa cultural de los Països Catalans. De hecho, hay que decir que organizamos una de las dos ferias de *luthiers* del país, un festival de cine único en un pueblo pequeño, y fuimos el año pasado una pequeña capital templera y este año brigadista. A parte, al lado de Soldevila han ido creciendo secciones culturales y musicales de todo tipo como los Grallers de Campredó, els Amics de Francesc Llop i Marqués (homenaje al histórico pintor impresionista de Campredó) o el Grup de Balls de Campredó.

¿Qué actividades realizan?

-Organizamos 'Mestràlia', feria de *luthiers* y constructores de

PERFIL |

Damià Grau es el presidente de l'Associació Cultural Soldevila de Campredó, entidad que lleva ya 25 años de intenso trabajo cultural y catalanista. La asociación organiza actividades como las ferias 'Mestràlia' y el 'Curt redó' y las 'Jornades del Patrimoni Històric'. Su filosofía es poner a Campredó 'en el mapa cultural de los Països Catalans', y en ello centran sus esfuerzos.



Damià Grau es el presidente de l'Associació Cultural Soldevila de Campredó. FOTO: JOAN REVILLAS

instrumentos (5ª edición); el 'Curt-redó Film Festival' (fes-



Organizamos, entre otras actividades, 'Mestràlia', el 'Curt-redó Film Festival' y las 'Jornades del Patrimoni Històric'

tival de cortometrajes del que este año celebraremos la 6ª edición), y las 'Jornades del Patrimoni Històric'. Somos especialistas en organizar actividades con presupuestos muy escasos. Sacamos el máximo provecho del dinero que tenemos. Casi se puede decir que son actividades 'low cost'.

Estas jornadas las están celebrando esta semana...

-Sí. Este año es la decimotercera edición y la dedicamos al 75º aniversario del inicio de la Batalla de l'Ebre con un homenaje

(mañana domingo) a los Brigadas Internacionales y, sobre todo, reivindicar la importancia histórica del paso del Ebre en julio de 1938, a la altura de Campredó, que significó el comienzo de una de las batallas más crueles del siglo XX en Europa. También hemos producido un documental que se estrenará el sábado (hoy), codirigido por German Machí Castells y Germà Machí Caballé.

Organizan más cosas...

-Sí. Solemos traer a personajes relacionados con el mundo cul-

tural y político del país como Germà Bel (economista), Xavi Sarrià (cantante de Obrint pas); Oriol Junqueras (historiador)...etc.

¿Qué retos de futuro tienen?

-Consolidar los 3 certámenes nombrados, promover los estudios sobre Campredó y el reto de comarcas centrales de la nación catalán. Seguir potenciando la creación de secciones que, después, sigan su camino independientemente. Nos interesa promover todos los ámbitos del espacio cultural.