

La Ràpita

Un projecte de so i llum sobre el canvi climàtic, a l'**Eufònic**

ACN/REDACCIÓ
LA RÀPITA

Maya Mouawad i Cyril Laurier són els creadors de la proposta 'Rising' en què col·labora la Universitat de la Rochelle

Maya Mouawad i Cyril Laurier són els creadors del projecte *Rising*, escollit pel jurat de la beca Pierre Schaeffer, en aquesta ocasió format per Gilles Couderc, Pascal Goblot, Laëtítia Moreau i Vicent Fibla.

És un projecte en col·laboració amb la Universitat de la Rochelle, una instal·lació de llum i so inspirada en la preocupació pel canvi climàtic i amb l'objectiu de portar els espectadors a «un viatge oníric» pels reflexos hipnòtics i immersius de la llum amb l'aigua. Mouawad, artista ambiental, i Laurier, compositor i investigador, busquen crear consciència i trencar tabús sobre el futur que s'aproxima, oblidant la por i utilitzant la bellesa per a ser més resilient.

El festival Eufònic de les Terres de l'Ebre s'ha sumat a la iniciativa i, a més dels 5.000 euros de dotació de la beca, el projecte es presentarà en la pròxima edició del festival. Així, *Rising* formarà part de l'onzena

edició d'Eufònic, festival d'arts sonores, visuals i digital-performatives de les Terres de l'Ebre, que se celebrarà del 25 al 28 d'agost a la Ràpita i altres municipis del territori.

La Beca Pierre Schaeffer, la va crear l'Scam l'any 2005, la Societat Civil d'Autors Multimèdia de França –que reuneix més de 49.000 autors i autores– per impulsar projectes de creació digital en col·laboració amb organismes d'investigació, com instituts, laboratoris o altres.

Els creadors

Maya Mouawad és artista ambiental. Dissenya el seu propi programari generatiu de control de llum, i la finalitat del seu treball és qüestionar el lloc de les màquines en el nostre món modern: com poden afectar les màquines el comportament humà?; com poden canviar la forma en què ens percebem en relació amb la naturalesa?

Per la seva banda, Cyril Laurier és compositor i investiga maneres de detectar emocions en la música usant l'aprenentatge automàtic. Ha publicat el seu treball en diversos formats, i els resultats de les seves recerques les trasllada a les instal·lacions, creant màquines sensibles que qüestionen la nostra relació amb la tecnologia i la naturalesa.



Maya Mouawad, artista ambiental, i Cyril Laurier, compositor i investigador, són els creadors del projecte 'Rising'. FOTO: ACN