

Montsià

Ulldecona estrena un nou actiu per descobrir el castell amb ulleres de realitat virtual

S'ofereix una experiència immersiva que permet recórrer 2.700 anys d'història, des de l'època preibèrica fins a l'edat mitjana i l'actualitat, a partir de cinc localitzacions del recinte

MARIBEL MILLAN LÓPEZ
ULLDECONA

Coincidint aquest 2022 amb el 800 aniversari de l'atorgament de la primera Carta Poble d'Ulldecona, el municipi del Montsià posa en marxa una nova proposta turística i divulgativa innovadora: una experiència immersiva sobre l'evolució del castell amb ulleres de realitat virtual. L'empresa Cineproad ha desenvolupat un projecte que pretén fer més accessible la història d'aquest element destacat del patrimoni local i potenciar-ne les visites.

Amb les ulleres de realitat virtual es podrà navegar per vuit fases constructives del castell al llarg de la història, des de cinc localitzacions diferents del recinte emmurallat. Es tracta d'un projecte impulsat per l'Ajuntament i subvencionat pel Ministeri de Cultura i Esports del govern d'Espanya i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, amb una inversió de 22.000 euros.

Ulldecona suma així a la seva oferta un nou producte turístic i a la vegada divulgatiu, que permetrà visualitzar i entendre l'evolució històrica i arquitectònica del castell. Són 2.700 anys d'història reconstruïts digitalment fase a fase, amb una visió panoràmica de 360°, començant per l'època preibèrica (segles VII-VI aC), ibèrica (V a III aC), el període Califal (IX a X), de Taifes (XI i XII), dues etapes de la conquesta cristiana als segles XII i XIII, i dues etapes més de la baixa edat mitjana (segles XIV i XV), fins a l'actualitat. Les ulleres de realitat virtual condueixen i permeten fer un recorregut per cinc ubicacions del recinte del castell, el pati d'armes, el folre, dues vies exteriors i a dalt de la torre, i comprovar la seua transformació al llarg dels segles. La recreació es pot seguir també a través d'una pantalla o tablet. Un treball de recreació històrica que



Presentació del projecte de realitat virtual al castell.
FOTO: JOAN REVILLAS



Recreació de part del recinte durant el període ibèric. FOTO: JOAN REVILLAS

Patrimònim Celebació el 9 d'abril

El proper 11 d'abril es compleixen exactament 800 anys de l'atorgament per part de Ramon Guillem de Montcada de la carta de població d'Ulldecona la Vella, al recinte del castell (posteriorment la població es traslladaria a la plana). Dos dies abans, el dissabte 9 d'abril, el municipi celebrarà l'efemèride amb una recreació teatralitzada d'aquesta donació, a càrrec dels actors del Centre Cultural i la Passió d'Ulldecona. Posteriorment es farà un recorregut guiat pel recinte, per conèixer les últimes excavacions i actuacions que s'hi han realitzat. L'acte forma part del cicle Patrimònim, que cada any programa actes i propostes per donar a conèixer el patrimoni local. Entre altres propostes, el cicle inclourà també una xerrada el 6 de maig sobre l'orde hospitalera d'Ulldecona, a càrrec de Maria Bonet, catedràtica d'Història de la URV; i la representació de la Banda Sonora del Castell, composta per Lionel Beltran, a càrrec de la Banda de Música i les alumnes de Dansing (22 de juliol). A més, durant tot l'any es faran visites guiades gratuïtes al castell per als veïns, els primers diumenges de mes (places limitades).

l'empresa Cineproad ha dut a terme amb l'assessorament d'experts, entre els quals el professor i arqueòleg Toni Forcadell.

Segons detalla l'alcaldeessa d'Ulldecona, Núria Ventura, l'Ajuntament fa d'aquesta manera una aposta per continuar fent ús de la tecnologia, que ja va impulsar fa uns anys en l'àmbit de l'art rupestre, «entenen el patrimoni com a fet dinàmic i generador de cultura, coneixement i activitat, també econòmica».

Precisament el castell acaba de ser objecte d'un procés de restauració i consolidació d'alguns dels espais que s'havien anant degradant amb el pas dels anys, i s'hi ha instal·lat un nou sistema d'il·luminació.

S'han programat fins a finals d'any visites gratuïtes per donar a conèixer aquest nou actiu, amb places limitades per sessió (7 persones) i inscripció prèvia, tant al castell com a l'oficina de turisme.

Així, s'espera que aquest nou actiu incrementi el turisme per conèixer el patrimoni ulldeconenc (format també per les oliveres mil·lenàries o les pintures rupestres que són Patrimoni de la Humanitat, entre d'altres), que l'any 2019 se situava en unes xifres de 15.000 visitants anuals.