



La façana de la catedral, ja restaurada. FOTO: JOAN REVILLAS

Patrimoni

La façana de la catedral de Tortosa ja llueix restaurada

● Els operaris estan instal·lant el revestiment de llautó daurat de les tres portes principals del temple, en la recta final de les obres

M. MILLAN
TORTOSA

La façana de la catedral de Santa Maria ja llueix en tota l'esplendor, un cop s'han retirat les bastides que cobrien la part esquerra, corresponents a la tercera fase de restauració. Queden encara les del lateral del temple, mentre els operaris treballen també en la recuperació de les portes principals d'accés. Es tracta de la recta final de l'ambiciosa actuació, que segueix els terminis per poder acabar aquest mateix mes de març.

Les tres portes principals de la catedral, que donen accés al temple des de la flamant plaça vora el riu Ebre, estaven molt degradades i havien patit deformacions.

Així, en el marc de la recuperació integral de la façana, els arquitectes van decidir restaurar-les amb un revestiment de llautó daurat i el disseny d'unes bandes horitzontals amb un text per evocar el relat i el miracle de la Mare de Déu de la Cinta.

La façana de la catedral de Santa Maria, d'estil barroc i construïda entre els anys 1621 i 1757, havia anat perdent la seva esplendor amb el pas dels anys, per les inclemències del temps, els efectes dels coloms, les guerres i molts altres factors que l'ha-



Les portes del temple s'estan revestint amb llautó daurat.

FOTO: JOAN REVILLAS

vien anat omplint de brutícia, i amb parts de la pedra degradades i fins tot trencades.

Les obres tenen un pressupost de prop de 480.000 euros i van a càrrec del Bisbat de Tortosa, amb ajuts del govern de l'Estat, el Departament de Cultura de la Generalitat, la Diputació de Tarragona i l'Ajuntament de Tortosa. Aquests ajuts han permès accelerar les obres i dur-les a terme amb menys fases del què es preveia en un inici, de manera que s'hauran completat en uns onze mesos.

La neteja i restauració ha permès recuperar la bellesa i colors originals dels materials, com ara el jaspi de la Cinta (marbre de tonalitats rosades i grogues característic de Tortosa). Des del passat mes de setembre, a més, ja hi llueix al centre l'escultura de la Cinta encarregada per l'Arxiconfraria.

L'actuació del Bisbat se suma a la reforma de la zona per part de l'Ajuntament, amb la nova plaça de la catedral que ha recuperat l'escalinata i ofereix un nou mirador sobre el riu Ebre.