

Baix Ebre

Tortosa, Morella i Alcanyis s'uneixen per reactivar el Consorci dels Tres Reis

Els tres municipis acorden impulsar el seu turisme i patrimoni amb projectes comuns i promoció conjunta



Les muralles i castell de Morella.
FOTO: MIGUEL ÀNGEL TRONCHO



L'emblemàtic ajuntament renaixentista d'Alcanyis.
FOTO: AJUNTAMENT D'ALCANYIS

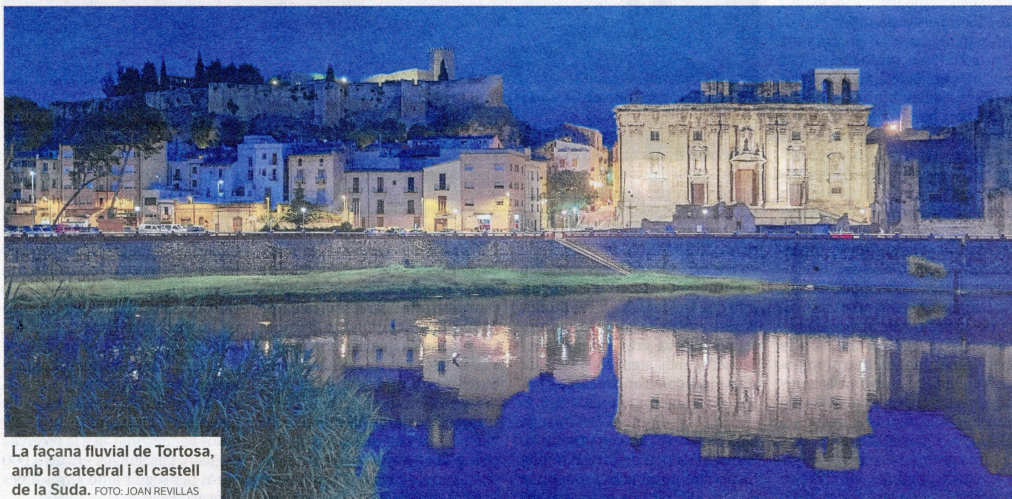
MARINA PALLÀS CATURLA
TORTOSA

Els ajuntaments de Tortosa, Morella i Alcanyis s'han unit per reactivar el Consorci dels Tres Reis per impulsar el turisme i el patrimoni dels tres territoris.

El Consorci dels Tres Reis es va crear ara ja fa vint anys per potenciar de forma conjunta els atractius culturals, patrimonials, mediambientals i paisatgístics que tenen les tres poblacions, així com els vincles històrics que comparteixen els tres municipis situats a cavall de Catalunya, el País Valencià i l'Aragó.

Amb la pandèmia, el treball del consorci s'havia mantingut merament a nivell tècnic. Ara, amb la previsió que poc a poc es puguin anar recuperant dinàmiques similars a les que existien abans de la Covid, els consistoris han iniciat la reactivació de les accions de promoció d'aquesta marca turística. De fet, fa pocs dies tots tres batlles, l'alcalde de Tortosa, Meritxell Roigé, i els alcaldes de Morella i Alcanyis, Rhamsés Ripollés i Ignacio Urquizu, van reunir-se amb el ministre de Cultura, Miquel Iceta, per exposar-li el relançament del consorci.

«El consorci es va crear fa 20 anys i en el darrer any hem estat molt a sobre els tres alcaldes per donar-li un nou impuls», explica



La façana fluvial de Tortosa, amb la catedral i el castell de la Suda. FOTO: JOAN REVILLAS

al Diari l'alcalde de Tortosa, Meritxell Roigé. «És una eina que ens permet impulsar conjuntament els tres territoris, per potenciar el turisme d'interior i que ens lliga a uns valors de diàleg i concòrdia tal i com explica la llegenda dels Tres Reis».

Valors de diàleg i entesa

El consorci rep el seu nom pel Tossal dels Tres Reis, un cim de

Els tres alcaldes s'han reunit amb el ministre de Cultura Miquel Iceta per explicar-li la iniciativa

1356 metres d'altura on conflueixen les tres comunitats que antigament constituïen la Corona d'Aragó: Aragó pel nord, Catalunya per l'est i la Comunitat Valenciana pel sud. La llegenda explica que en aquest punt es reunien els tres reis dels tres territoris de la Corona d'Aragó per debatre sobre diferents qüestions i dirimir les seues diferències, sense que cap dels reis ha-

gués de sortir del seu territori. Es tracta naturalment d'una llegenda, ja que a la Corona d'Aragó només existia un rei, que era sobirà de tot el territori.

No obstant això, l'escena sí serveix com a alicient per al consorci, per treballar plegats malgrat les fronteres, sovint invisibles a la vida real, de les comunitats autònomes. Morella i Tortosa comparteixen, entre altres aspec-