

Mirada al passat. La Ràpita celebra fins avui un cap de setmana de recreació històrica i activitats per reivindicar els seus orígens pagesos i mariners de principis del segle XX



Xiquets jugant a morra ahir al matí a la plaça d'Agustí Vizcarro. FOTO: JOAN REVILLAS



A la festa es mostren objectes i antiguitats. FOTO: JOAN REVILLAS

L'orgull rapitenc pren el carrer amb la festa Orígens



La festa és un punt de trobada per a amics i familiars. FOTO: J. REVILLAS

MARINA PALLÁS CATURLA
LA RÀPITA

L'orgull rapitenc treu pit aquest cap de setmana amb la festa Orígens. I ho fa d'una forma esperada després de l'aturada de l'any passat, per recordar els orígens mariners i pagesos d'inicis del segle XX, l'essència del municipi i la seua identitat, el moment en què, d'alguna manera, la Ràpita es va fer poble.

Fins avui, l'edició d'enguany aposta per una oferta musical de qualitat que va començar el divendres a la nit amb el concert de Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries acompanyats de la banda de l'Agrupació Musical Ràpita. Ahir dissabte va ser el torn per a la formació gallega Leila, un grup de sis dones de música tradicional gallega. I finalment

avui a la nit, la clausura de la festa anirà a càrrec de Pep Gimeno Botifarra.

Tots els actes, concerts i activitats estan marcadats per la normativa Covid vigent, que comporta les reserves prèvies, compra d'entrades i controls d'aforament.

Les tavernes a peu de carrer, però, enguany tornen a la festa, i precisament aquestes tavernes han servit de punt de trobada per a amics i familiars, per a reunir-se i celebrar aquest cap de setmana viu i ple d'alegria, després d'un any tan complicat per a tots.

Ballades de gegants, cinema mut, competicions de força, saltades popular, vermut musicals, batudes d'arròs, curses de sacs, regates de mulettes o recitals de poesia són algunes de les activitats que s'estan vivint aquest cap de setmana.



Acte de cloenda

Avui a la nit tindrà lloc l'acte de cloenda de la festa, amb Pep Gimeno Botifarra, que oferirà l'espectacle 'De banda a banda del Mediterrani'

Una de les interessants propostes també ha sigut l'escape room «El misteri del manuscrit» sobre la vida i obra de Sebastià Juan Arbó, així com el quart campionat de morra, típic joc d'estratègia mediterrani, en el qual han participat 32 parelles.

Entre altres curiositats, s'ha pogut veure una subhasta de peix tradicional, un ramader passejant el «manso» pels carrers del barri del Xicaco, i a Paco lo Xato llaurant el camp de forma tradicional a l'Horta Vella.

També ahir va celebrar-se l'agermanament entre el municipi i les confraries de la Ràpita i Sòller i es va portar a terme l'acte de descoberta de la placa de la Placeta d'Orígens. També es va fer un homenatge a les rapitenques i rapitencs majors de 100 anys, que enguany són Asunción Forné Ca-

brera, Manuela Gaibar Paricio, Ramon Reverté Barberà, Ramon Gil Duch, Dolores Beltran Fresquet i Engracia Altés Ramos.

A més, es va celebrar un acte en record dels rapitencs desapareguts l'Any de les Desgràcies (1891) i el temporal de l'any 1911. Va anar a càrrec de l'historiador local Josep Pitarch i del reverend Carlos París, i fou presidit per la imatge de la Verge del Carmè.

Ahir l'animació va prendre els carrers del barri del Xicaco, amb visitants vinguts d'arreu del territori i del Baix Maestrat. Per avui s'espera la tercera jornada de festa i recreació, amb molts veïns vestits d'època, amb camisa, espadenyes, gorra i mocador. Un moment de l'any molt especial per lluir l'arrelat i profund orgull rapitenc.