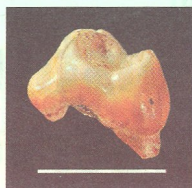


ent
va
tut
expe-
ra-
re-



Brasil perd 254 quilòmetres de bosc

En només un mes, al setembre, l'Amazònia brasilera, que té una superfície de 4 milions de quilòmetres quadrats, va perdre 253,8 metres quadrats de bosc. La més gran pèrdua de massa forestal la va patir l'estat de Mato Grosso, amb la desaparició de 110 quilòmetres quadrats. Mato Grosso és, precisament, una zona on s'estan desenvolupant molts negocis agraris i ramaders.



L'"Homo sapiens" més antic d'Europa

Dues dents trobades l'any 1964 en una cova al sud d'Itàlia són els fòssils d'*Homo Sapiens* més antics d'Europa, segons acaba de constatar

un equip internacional de científics, que han datat, amb una nova metodologia, aquestes peces en uns 45.000 anys d'antiguitat. Fins ara, les restes d'*Homo sapiens* més antigues del continent eren de fa uns 35.000 o 40.000 anys.

poma

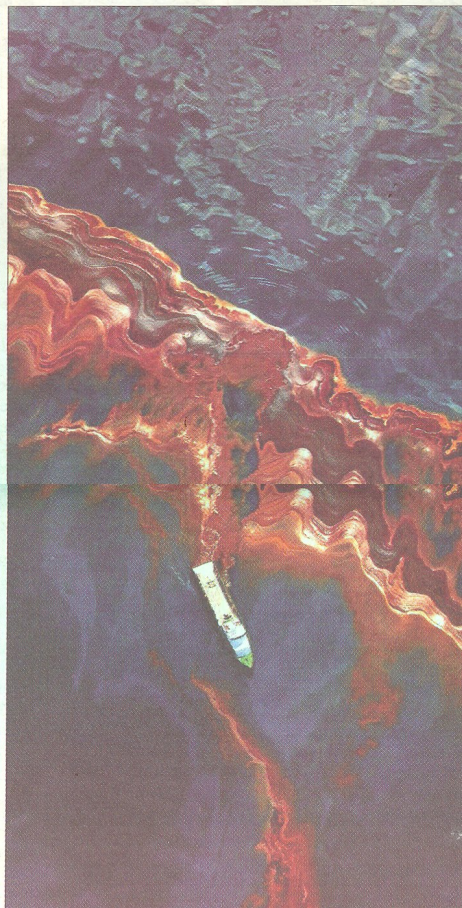
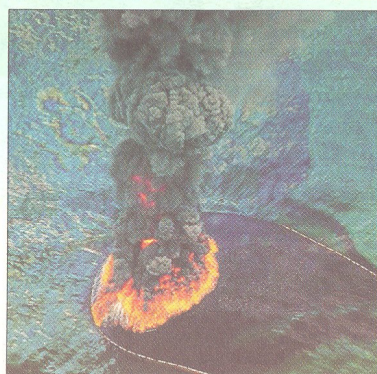
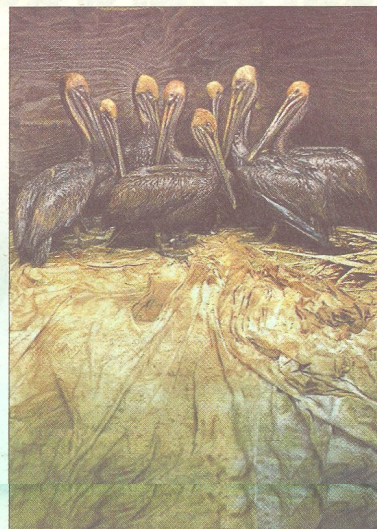


d'Investigacions Agràries (IVIA) i que tardarà encara anys a donar fruits.

Amb tot, el Departament d'Agricultura és molt més optimista ara que fa uns mesos i manté que en tres anys es podria arraconar l'espècie invasora. La instal·lació de 400 trampes (amb un atraient) i més de 700 tubs als desguassos (per evitar que els exemplars passen als camps) permetran la pròxima primavera una recollida massiva de cargols poma. A més, s'han començat a instal·lar uns filtres dissenyats per una empresa de la Rioja als principals desguassos per evitar que la plaga torne a colonitzar àrees que ja han estat netejades. ■

Les postes de cargol poma són d'un color rosat molt cridaner. Els exemplars adults poden arribar a mesurar fins a 15 centímetres

■ EL PUNT AVUI



Pelicans marrons, a dalt, coberts de petroli. A sota, crema controlada del cru vessat i un vaixell que travessa la taca ■ DANIEL BELTRÁ

Fotografia verda contra la marea negra

MEDI AMBIENT

Redacció
BARCELONA

Un terrible drama ecològic retratat a través de 50 fotografies del prestigiós Daniel Beltrá. L'exposició *Marea negra*, que es pot visitar fins al 29 de gener del 2012 a la Roca Barcelona Gallery (www.rocabarcelonagallery.com), recorda les conseqüències del vessament de petroli al golf de Mèxic l'abril del 2010. El

20 d'abril la plataforma petrolera Deepwater Horizon, de BP, va explotar al golf de Mèxic, es va enfonsar al cap de dos dies i va provocar la mort d'onze treballadors i ferides a disset. Es calcula que en tres mesos uns cinc milions de barrils de petroli es van vessar al mar i van causar danys irreparables a la flora i la fauna de la zona.

El fotògraf madrileny Daniel Beltrá va aconseguir esquivar la censura mediàtica a periodistes i

científics i va seguir una de les tragèdies mediambientals considerades més severes de la història. Es va estar dos mesos al golf de Mèxic per encarrec de Greenpeace. "Es en la bel·lesa i en la complexitat de la naturalesa on trobo la inspiració", ha declarat Beltrá, que hi ha afegit que "amagats en les imatges hi ha la realitat de l'estat del nostre medi ambient i el llegat que estem deixant a les noves generacions".

En l'exposició es pot

veure un grup de pelicans absolutament coberts de cru o una de les més de quatre-centes cremes controlades que es van haver de fer del petroli vessat. Moltes imatges són vistes aèries, un punt de vista que permet tenir una sensació força aproximada de la magnitud de la tragèdia i de la destrucció que va causar l'accident. Beltrá va rebre el 2009 el premi The Prince's Rainforests Project, que concedeix Carles d'Anglaterra. ■