

L'Obrador Espai de Creació acull 4 residències artístiques durant el mes d'agost

Terres de l'Ebre Redacció

Enguany és el segon cop que l'Obrador Espai de Creació de Deltebre acull diferents artistes que treballen disciplines del moviment a través d'un programa de residències. La convocatòria, que es va obrir la primavera passada, preveu cinc modalitats artístiques, quatre dirigides a la dansa i una al circ, en diverses fases de desenvolupament com pot ser recerca, creació i producció. En esta primera crida, s'han rebut 109 sol·licituds d'artistes i companyies, on el 55% són procedents de nacionalitat estrangera. Durant el mes d'agost han passat quatre artistes per l'Obrador, i d'esta manera mostrar els seus projectes. El primer d'ells va ser de l'associació cultural La Calíope amb un treball que s'inicia amb un viatge de descobriment dels anhels femenins més profunds. El segon és un tre-

ball de la ballarina Sònia Gómez, que tracta les relacions i tensions que hi ha entre el món rural i el món urbà. A finals de mes arribarà Nomad Collective, que mostrarà els seu primer capítol de *Nòmades*, un projecte que sorgix de la necessitat de canvi i adaptació a la societat contemporània, un punt de trobada dels artistes que partix d'interaccions simples que evolucionen cap a relacions complexes. Finalment, i per a tancar l'agost, l'Association Compagnie MMCC / Marianne Masso mostraran el seu projecte, que està en fase avançada de desenvolupament: un solo amb tres ballarins.

En estos dos últims casos, els artistes representaran les seues obres en format d'assaig obert al centre de creació.

A partir del setembre, serà el torn de la resta de companyies seleccionades en la convocatòria del 2021. ■