



4

1. Laura Llanelli presentará junto a Óscar de la Fuente una instalación en el Museu de Tortosa.
2. Las Bajas Pasiones actuará en la Ermita de Ulldacona.
3. Joan Miquel Oliver actuará en Tortosa el sábado 27 de agosto.
4. Tomomi Kubo actúa este domingo en el Castell de Miravet. FOTOS: CEDIDAS

artísticas. «Es una edición que mira hacia delante después de un año complicado como el pasado. Así, este 2021 también hemos adaptado todas las propuestas a las limitaciones y restricciones sanitarias», añadió Vicent Fibla.

El engranaje de Eufònic 2021 se pone en marcha este fin de semana con la inauguración de varias instalaciones en Tortosa, Amposta y Batea y con actuaciones musicales en Corbera d'Ebre, Miravet, Ulldacona y Vinaròs. «Como siempre, en Eufònic hay multidisciplinariedad, es decir, hay música, paisaje, voz y arte», afirmó el director del festival.

Así, Laura Llanelli y Óscar de la Fuente presentarán, este viernes a las 18.30 horas, una instalación sonora en el Museu de Tortosa, montada a partir de las voces de

«Por primera vez, hay más artistas ebrencs que nunca», afirma el director del festival

más de una veintena de personas anónimas de las Terres de l'Ebre; mientras que el japonés Tomonaga Tokuyama presentará otra instalación en Lo Pati (20 de agosto, 20.30 h). El mismo día, en el Teatre Orfeo Montsià de Ulldacona, actuará la compositora Marina Herlop (22.30), y unas horas antes la artista visual Marina Ampuero presentará, a través del entorno virtual de la Sala Sintètica, la instalación *Cant dels Ocells*.

El 21 de agosto, en la Capella del Sant Sepulcre de Batea (20 h), tomará el relevo Arnau Sala Saez quien ha creado una instalación desde el memorial de Les Camposines, a partir de las sonoridades de la batalla y la reverberación de la memoria histórica. Así, Eufònic sigue apostando por impulsar creaciones vinculadas al territorio, y a las que se suman las creadas dentro de las residencias

El fin de semana

● Viernes, 20 de agosto

Laura Llanelli y Óscar de la Fuente presentan 'Anant d'una extremitat a l'altra, d'un costat a l'altre, d'una cosa, per dins d'ella'. Museu de Tortosa, a las 18.30 horas.

● Sábado, 21 de agosto

Concierto de Fennesz. El guitarrista y compositor austriaco es una de las figuras más relevantes de la música electrónica del último cuarto de siglo. La actuación será en la Església del Poble Vell (Corbera d'Ebre) a las 21.30 h.

● Domingo, 22 de agosto

Carles Viarnès y Glòria Ros presentan 'IAM, en alguna ocasió'. Un choque dialéctico y visceral entre danza y música en los Jardins de Sant Francesc (Vinaròs) a las 22 horas.

artísticas promovidas por el festival y Lo Pati-Centre d'Art Terres de l'Ebre, como las de Gerard Altaió, el dúo Arquea Colectivo, formado por la artista sonora Patricia Usero (AKA Puntaleberinto) y la artista visual Marzia Matarse; Atilio Doreste, Joan Bagés y Vanguard Duo y Elsa Paricio.

Paralelamente, este sábado, a las 20.30 horas, tendrá lugar el concierto de Joana Gomila. Y el mismo día en la Església del Poble Vell de Corbera d'Ebre actuará Fennesz (21.30 horas). Los últimos protagonistas del primer fin de semana del festival de Artes sonoras, visuales y digital-performativas serán la compositora japonesa Tomomi Kubo y el grupo Barba Corsini, quienes actuarán a las 19 y 19.45 horas, respectivamente, en el Castell de Miravet. Por último, Carles Viarnès y Glòria Ros estrenarán *IAM, en alguna ocasió* en los Jardins de Sant Francesc de Vinaròs a las 22 h.

En el segundo fin de semana, del 26 al 29 de agosto, el público podrá seguir disfrutando, entre otras propuestas, de la presencia de artistas y de estrenos de referentes de la electrónica a nivel mundial, ya que Sant Carles de la Ràpita, Amposta y Tortosa tomarán todo el protagonismo, a excepción de Roquetes, donde se presentará un proyecto impulsado por los ZA1 y la centenaria banda de música La Lira de Roquetes, y la clausura del festival en la Ermita de la Pietat de Ulldacona, con un concierto de Las Bajas Pasiones.

Así, también destacan Space Afrika que actuará por primera vez en España y presentará su nuevo álbum *Honesto Labour*, en la Església de la Santíssima Trinitat de La Ràpita (26 de agosto, 22.30 h); Penelope Trappes, australiana establecida en Brighton que actuará en formato dúo con violonchelo en la Església Nova de La Ràpita (28 de agosto, 19 h); y el productor y DJ francés D.K., que explorará sonoridades insólitas de la electrónica de baile en el Garbeach de La Ràpita (28 de agosto, 22.30 h). Por la décima edición del festival Eufònic también pasarán Dani, una de las artistas más prometedoras de la escena indie nacional; el pop no binario de Bonitx; la poeta y compositora Violeta Tello Grau; la artista polaca Hannah Berestizhevsky, entre otros.

Talento de proximidad

Todos compartirán la décima edición con otros creadores de ámbito nacional y estatal y sobre todo local, como es el caso de Jordi Pellarés, Genís Bagés, Aleix Gimeno o Pedro Navarro, entre otros, ya que «hay más artistas ebrencs que nunca, procedentes de La Sénia, Vinaròs, Flix, Tortosa, Ulldacona y El Perelló», destacó el director del festival, quien añadió que «este es uno de los frutos que recoge Eufònic después de diez años».