



1



2



3

EUFÒNIC, UNA EXPERIENCIA EXCEPCIONAL

Décima edición. La Ràpita es el epicentro del festival, que se expande por el territorio con una cincuentena de actuaciones

SÍLVIA FORNÓS
LA RÀPITA

Más propuestas dispersas por más poblaciones del territorio. Esta es parte de la esencia de la décima edición de Eufònic, el festival de Artes sonoras, visuales y digital-performativas. Así, el certamen consolida La Ràpita como epicentro de la programación, pero se expande a un total de 9 poblaciones de las Terres de l'Ebre y el Baix Maestrat, con una cincuenta-

na de actuaciones, repartidas en dos fines de semana: del 20 al 22 y del 26 al 29 de agosto. «La décima edición de Eufònic es un año de celebración», aseguró el director del festival, Vicent Fibla, durante la presentación del certamen, ayer, acompañado por el alcalde de La Ràpita, Josep Caparrós, quien destacó la colaboración entre entidades e instituciones que hacen posible Eufònic y que se ha mantenido durante estos diez años de historia.



Entradas

En la página web de Eufònic se puede consultar la programación completa y adquirir las entradas,

Mientras, el director del festival hizo hincapié en que el certamen de este año «es una propuesta más ambiciosa pero no pensada para grandes espacios ni acumulaciones de público, sino enfocada en propuestas de pequeño formato, dispersas por más poblaciones del territorio».

Así, serán alrededor de 25 espacios los que albergarán referentes internacionales de la electrónica y creaciones inspiradas en el paisaje del Delta de l'Ebre o instalaciones