

FESTIVAL D'ARTS SONORES, VISUALS I DIGITAL-PERFORMATIVES

Els desè aniversari d'Eufònic aposta per fer les jornades professionals a Tortosa

Del 20 al 29 d'agost, diversos espais del delta de l'Ebre acolliran la nova edició del festival ebrenc. Entre els artistes confirmats destaca la primera actuació a l'Estat de Space Afrika, Violeta Tello Grau, i les instal·lacions i exposicions de Tomonaga Tokuyama, Laura Llanelli i Oscar de la Fuente

La Ràpita A. Capilla

El Festival d'Arts Sonores, Visuals i Digital-Performatives, Eufònic, celebrarà el seu desè aniversari del 20 al 29 d'agost, com ja és habitual, en diferents espais del delta de l'Ebre. La Ràpita continuarà sent el centre neuràlgic del festival, ja que acollirà el gruix de la programació durant el darrer cap de setmana d'agost, però també destaquen les activitats organitzades als espais naturals i museístics d'Ampostà i Tortosa.

De fet, una de les principals novetats d'esta edició és que l'Eufònic Pro, les jornades professionals del certamen, tindran lloc els dies 26 i 27 d'agost a la capital del Baix Ebre, coincidint amb l'any de la Capitalitat de la Cultura Catalana. En este sentit, programadors, comissàries i agents culturals nacionals i internacionals, conjuntament amb creadors i artistes catalans i catalanes que treballen l'art digital i performatiu tindran un punt de trobada a l'Escola d'Art de la Diputació a Tortosa, però també en



La poeta i compositora Violeta Tello Grau actuarà a l'Eufònic 2021. / CEDIDA

altres indrets de la ciutat.

A més, per tal de commemorar els 10 anys del festival, i en col·laboració amb Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, l'Eufònic 2021 mostrarà una selecció d'alguns dels 25 pro-

jectes resultants de les nou edicions de residències artístiques a través d'un recorregut per l'espai natural dels Ullals de Baltasar. La investigació del poeta Gerard Altaió i el micropaisatgisme de Marzia Matarese i Pun-

talaberinto (Patricia Usero), Arquea Colectivo, han estat els dos projectes que s'han seleccionat en la convocatòria d'enguany. D'altra banda, s'ha impulsat l'Eufònic STNBL, que més enllà de la relació entre la societat i el mediambient, vol refermar l'esperit de festival verdaderament sostenible, per la qual cosa esta convocatòria està adreçada a recuperar treballs ja produïts amb anterioritat, i, se n'han seleccionat quatre, que rebran una nova vida al llarg de la programació d'esta edició.

ARTISTES CONFIRMATS A l'espera d'anunciar tota la programació i posar les entrades a la venda del festival, l'organització ja ha anunciat alguns dels artistes que formaran part del desè aniversari del festival. Eufònic continua apostant pel risc, l'experimentació i el diàleg entre disciplines, és per això que cal destacar la primera actuació a l'Estat espanyol de Space Afrika, un duet originari de Manchester de dub ambient techno que presentarà el seu nou àlbum *Ho-*

nest Labour, que veurà la llum aquestes dates. També hi haurà el concert per a quartet de corda, electrònica i imatge digital de Playmodes amb el Quartet Brossa, hi haurà el directe de Dani, una de les artistes més prometedores del pop nacional; la relectura del cançoner tradicional religiós d'Ac-te de fe, del tortosí Martorell amb Grandia i Vilajuana; l'estrena del nou espectacle del pianista Carles Viarnès amb la ballarina Glòria Ros; la ritima urbana queer de Las Bajas Pasiones; i l'actuació de la poeta i compositora Violeta Tello Grau, un dels nous noms més brillants de l'escena catalana.

Entre les instal·lacions artístiques que acostumen a celebrar-se la setmana abans del festival a diverses localitats ebrencs, hi haurà la nova versió de *Poètica de l'espai algorítmic* del japonès Tomonaga Tokuyama, que s'instal·larà a Lo Pati; o la primera exposició de Laura Llanelli i Oscar de la Fuente al Museu de Tortosa, que han participat en els darrers anys en diversos projectes d'Eufònic.