

Audiovisual

MÓNFILMAT: 3, 2, 1... ¡PAISAJE Y ACCIÓN!



1.

Del 1 al 4 de julio. El Festival Internacional de Cinema i Paisatge proyectará 13 películas y 22 cortometrajes

SILVIA FORNÓS
AMPOSTA

El regreso de las proyecciones a Sant Carles de la Ràpita, la incorporación de Tortosa como escenario y el impulso a las producciones con denominación de origen ebreño son algunas de las novedades del Festival Internacional de Cinema i Paisatge, MónFILMAT, que del 1 al 4 de julio celebrará su sexta edición.

El público podrá disfrutar de 13 largometrajes, 22 cortometrajes y un *work in progress*, en una programación que combinará las sesiones presenciales y las proyecciones online. «Por la mañana y por la tarde las proyecciones serán online, a través de la plataforma Festhome, y por la noche nos reencontraremos en Lo Pati, los días 1, 3 y 4 de julio, para cultivar el diálogo alrededor de las películas», detalló Aida Boix, directora de Lo Pati-Centre d'Art Terres de l'Ebre, mientras que apreció «la idea de proyectar películas en espacios emblemáticos como el Antic Col·legi de les Monges de Amposta» y la voluntad de propagar las sesiones a otras ciudades, «como La Ràpita, que ya había parti-

cipado en 2016 y 2019, y Tortosa por primera vez».

Por su parte, la concejal de Cultura de Amposta, Inés Martí, afirmó que «la colaboración territorial nos da a conocer», mientras que su homólogo en el Ayuntamiento de Tortosa, Enric Roig, valoró positivamente «la oportunidad de colaborar con el festival, como Capital de la Cultura Catalana» y destacó «la elección de la Plaça dels Dolors y del filme *Last Words* para homenajear al mundo del cine». Por último, la concejal de La Ràpita, Silvia Zaragoza, resaltó «que este año repetiremos en el Museu de la Mar de l'Ebre y continuaremos colaborando todos los años que estemos invitados, porque es un proyecto de territorio». En cambio Ferran Bladé, director de los Serveis Territorials de Cultura en las Terres de l'Ebre, enfatizó «que la transversalidad del festival, la itinerancia entre territorios y los diferentes formatos ayudan a que el proyecto crezca, y que productores, directores y realizadores sean conocedores de que el nivel y la calidad son buenos».

Un año más, el paisaje se convertirá en el eje central de la ac-



Cine con Food Truck

Las sesiones al aire libre en Lo Pati, el jueves, sábado y domingo, se acompañarán de servicio de Food Truck.

ción cinematográfica. «En lo que se refiere a la programación, la intención de heterogeneidad es más clara que nunca», aseguró Xavier Miró, programador de mónFILMAT, y añadió que «en un extremo habrá filmes inéditos como son *Last Words* y *Quicksilver Chronicles*; y en el otro películas estrenadas y avaladas por la crítica y el público, como *Las niñas* y el filme de animación *Josep*».

Asimismo, otro de los valores añadidos de la programación será «la presencia de creadores del territorio, como Manel Raga con *Homenatge a Judes*; Pau Bertomeu y *Deshabitado*; y Jaume Cebolla con *Longboard Terres de l'Ebre*», detalló el programador del festival.

El mismo explicó que tampoco faltarán las clásicas proyecciones de cortometrajes con «una sesión de animación y dos de imagen real, ya que hemos recibido más de 300 cortometrajes, de los que hemos seleccionado 20, y de procedencias muy diversas como Francia, Irán, Rusia, Argentina, Colombia, Austria, Perú o Portugal». «En la programación también compartirá protagonismo una selección de filmes más experimen-