

LITERATURA 'La masia', publicada el 1975, detalla amb profusió de detalls indrets del Delta de mitjan segle xx

Els records literaris de Sebastià Juan Arbó impulsen una ruta guiada per la Ràpita

LA RÀPITA C. F.

Com si es tractés d'una càmera fotogràfica, els ulls de Sebastià Juan Arbó van capturar la vida i els espais de diversos punts del delta de l'Ebre perquè les seues mans els poguessen plasmar sobre el paper i per a la posteritat. L'autor de *Terres de l'Ebre* va acumular una producció literària força abundant, que basculava entre la novel·la, el teatre, la biografia o la traducció, i que el va convertir en una de les referències més importants de les lletres del sud del país.

Tot i això, el nom d'Arbó passa desapercebut per a molts ebrencs, i fins i tot per als mateixos rapitencs, població de la qual era fill. Això és, precisament, un dels motius que ha dut la Ràpita a establir la primera ruta literària centrada en les obres de Sebastià Juan Arbó. Ho fa a partir de *La masia*, una obra en la qual l'escriptor descriu amb profusió de detalls diversos emplaçaments, des de la punta de la Banya fins a la Torreta. La ruta es presentarà oficialment aquest divendres, en un acte a l'Església Nova a les 20 h, i es durà a terme per primera vegada l'endemà dissabte, a partir de les 11 h.

El punt d'inici se situa a les Casotes, el futur Museu del Mar. Precisament, aquest equipament cultural també reservarà d'aquí a pocs mesos un espai preeminent a l'autor local, amb una



La ruta arranca a les Casotes, passa per una desena d'indrets de la Ràpita i finalitza a la plaça del Cóc. / L'EBRE

exposició permanent sobre la seua figura i producció literària. La ruta es farà de la mà d'un guia, que anirà explicant el per què de la importància per a Arbó, a més de recitar alguns passatges de l'obra.

El recorregut, que es farà caminant, passarà per una desena d'indrets de la Ràpita, com ara el Canalet, el cafè d'Àngel, el Mollet o la platja de Pipi, entre d'altres. L'Ajuntament ha instal·lat en cada un d'aquests punts senyalització identificativa, amb uns panells de metacrilat amb el distintiu de la iniciativa. La durada de la caminada

està prevista al voltant de les dos hores i mitja i finalitzarà a la plaça del Cóc.

"La idea d'establir aquesta ruta va sorgir l'any passat, aprofitant el cicle de conferències de les jornades culturals", recorda la regidora de Cultura rapitenca, Elisabeth Castellà. Des d'aleshores han anat desenvolupant el projecte, coordinat per Ramon Rosales i amb Pep Carcellé com a autor dels textos que acompanyen les explicacions. L'objectiu és "compensar un deute pendent amb una figura oblidada del territori", explica

Castellà. Segons remarca, està concebuda pensant especialment perquè la gent de les Terres de l'Ebre puguin conèixer la figura d'Arbó, i també oberta als visitants de la Ràpita. A més, ja tenen en ment fer altres rutes aprofitant l'obra *La masia*, però també altres de referència del mateix autor, que ajuden a teixir uns circuits que permeten conèixer com era la zona en el passat.

El projecte d'aquesta ruta literària es completa amb l'edició de material pedagògic, que es farà arribar als centres escolars de la població. ■