

Premi europeu per a la restauració del Mas de Burot

La Comissió Europea i Europa Nostra reconeixen el valor arquitectònic, històric i etnològic de la recuperació d'aquesta masia del Parc Natural dels Ports per part de l'Ajuntament d'Horta

M. M.

HORTA DE SANT JOAN

La rehabilitació del Mas de Burot, a Horta de Sant Joan, és un dels 24 Premis de patrimoni europeu Europa Nostra 2021. La recuperació d'aquest mas situat al Parc Natural dels Ports ha rebut el reconeixement al patrimoni cultural europeu en la categoria de conservació, juntament amb d'altres projectes com el de la Casa de les Aigües del Besòs, a Barcelona. La Comissió Europea i Europa Nostra van anunciar ahir els guardonats, de 18 països diferents.

En el cas del Mas de Burot, en destaquen que la restauració es va basar en tècniques tradicionals de bioconstrucció i subratllen el valor de l'arquitectura tradicional en aquesta zona. «A més del valor intrínsec d'aquesta masia del segle XIX, Mas de Burot és també una important font de coneixement arquitectònic, històric i etnològic», remarquen.

El projecte de restauració de la masia va ser desenvolupat i finançat per l'Ajuntament d'Horta de Sant Joan. Entre 2004 i 2015, el Parc Natural dels Ports va realitzar un inventari i estudi de l'arquitectura rural tradicional de la zona. Al 2016, es va publicar un manual de bones pràctiques per a guiar intervencions al patrimoni arquitectònic rural. Seguint



El Mas de Burot, després de la restauració. FOTO: JOAN REVILLAS

aquests primers passos, el Mas de Burot va ser seleccionat per a ser restaurat i convertir-se en un recurs per al turisme sostenible. Actualment la masia acull visites guiades tant per a turistes com per a professionals de l'arquitectura i el patrimoni, on s'explica la vida als Ports des de diferents punts de vista.

El Mas de Burot va estar habitat entre finals del segle XIX i els anys

seixanta del segle passat. L'any 1880 Vicent Roig Barberà, àlies el Negre, rep en herència del seu pare una part de la finca de la vall de Blanco, on hi construeix un mas. El 1897 és citat en un document municipal. Un dels seus últims habitants, Vicent Lleonart, va col·laborar activament en el projecte de recuperació de la qual havia estat casa seva fins a l'any 1963. El mas és una edificació sò-

lida i austera, feta amb pedra, fusta i canyís, amb un cos principal rectangular, de planta baixa i pis, i diverses ampliacions realitzades a posteriori. Completa el conjunt un tancat exterior de pedra en sec, destinat antigament a la cria del bestiar. El projecte ha retornat l'edificació al seu estat original amb tècniques constructives tradicionals i materials naturals.