

MÚSICA

Arturo Gaya estrena la cançó 'Bonaire 12', un homenatge al carrer de la seua infància

El músic tortosí ha presentat el primer single del seu disc en solitari, que sortirà a la llum el pròxim mes de juny

Tortosa Redacció

"No té nom de cavaller / ni de cap gran vencedor / ni de màrtir, ni polític, / ni de sant, ni de patró. / M'agrada el carrer Bonaire / i és allí on vaig nàixer jo.". Esta és la tornada de Bonaire 12, la cançó que ha donat a conèixer el músic tortosí Arturo Gaya, del seu primer disc en solitari. És una cançó costumista inspirada en els seus records d'infantesa, que evoca aquells dies en què es jugava al carrer i les escales de veïns eren petites comunitats.

L'absis de la catedral de Tortosa va acollir el passat divendres, en un acte organitzat per l'Associació de Veïns

Centre - Nucli Històric, en què va lliurar-se el Premi Sant Blai, la presentació de la cançó que homenatja el carrer on va nàixer Gaya a la Tortosa dels anys 60. **"No pretenc només transmetre nostàlgia d'un temps sinó també la il·lusió del fet que hi ha una altra manera de viure"**, va dir el músic tortosí.

Després de 44 anys als escenaris formant part de diverses formacions en l'àmbit de la cançó, el folk, el rock i la música per a infants, Arturo Gaya traurà a la llum durant el mes de juny el seu primer disc en solitari, amb cançons pròpies i poemes musicats sobre versos de Gerard Vergés, Enric Casasses, Zoraida Burgos, Jaume Ro-



Captura del videoclip de la cançó 'Bonaire 12' d'Arturo Gaya.

camora, Carles Renau i Jon Gras. Ho fa de la mà del guitarrista Sergi Trenzano, responsable dels arranjaments i la producció musical del disc. El videoclip, realitzat per Jordi Allepuz, es-

tà gravat al terrat de l'escala de l'antic número 12 del carrer Bonaire, que es combina amb fotografies antigues gairebé inèdites del barri tortosí corresponents als anys 60 i 70. ■