

Més de 400 jocs de tot arreu. El Museu de les Terres de l'Ebre acull l'exposició 'Col·leccionar passions. Biel Pubill i l'univers dels jocs i els joguets populars'



Biel Pubill mostrant alguns dels vehicles de la seua col·lecció exposats a Amposta.
FOTO: MUSEU DE LES TERRES DE L'EBRE

col·lecció, tot i que tenen una especial rellevància les baldufes, n'ha aconseguit més de 500, de tota mena i, a més, li serveixen com a 'moneda de canvi' quan viatja pel món i les bescanvia per una altra baldufa o algun altre estri de joc. «Darrere de cada joguina hi ha una història», afirma Pubill i posa com a exemple un monopoli que va trobar a Cambodja, elaborat amb una caixa de camises. «El logo i el joc eren com el que coneixem, però estava fet amb aquesta caixa, aquests detalls et diuen molt del tipus de cultura de cada lloc», diu.

Professor de secundària a l'Institut de Flix i un dels especialistes més acreditats de Catalunya en l'àmbit del joc popular i tradicional, Pubill és també un referent europeu com a membre de la junta de l'Associació Europea de Jocs i Esports Tradicionals (AEJEST).

Els xiquets que troben un joc amagat entraran en el sorteig de diversos joguets i retallables

Pubill va adonar-se'n del potencial del joc popular i tradicional, després de participar en les Primeres Jornades d'Etnologia de l'Ebre sobre jocs, esports i competicions tradicionals, l'any 1995, organitzades pel Museu de les Terres de l'Ebre, a diversos municipis de la comarca del Montsià.

'Darrere de cada joguina hi ha una història'

J. JOAQUIM BUJ ALFARA
AMPOSTA

La passió per col·leccionar joguines li ve a Biel Pubill Soler de tradició familiar. La tenda que els seus pares van obrir a Reus l'any 1974 és, en certa manera, el detonant d'aquesta falera pel joc i la joguina. Pubill també es posava a despatxar darrere el taulell i a explicar les característiques de les joguines que venien a la botiga. «Els anys 70 i 80 ens va anar molt bé. Va ser un moment d'obertura cap a Europa i els nens i nenes jugaven fins a l'adolescència. En l'actualitat, és més difícil mantenir una botiga d'aquesta mena de joguines per la influència de les noves tecnologies sobre els infants», recorda Biel Pubill.

Aquest col·leccionista desconeix el nombre exacte de jocs que conserva als 160 metres quadrats del soterrani de casa seua a Ascó. Calcula que en té més de 4.000, dels quals 470 jocs, joguets i estris de joc (des de cartells, retallables, jocs de taula, ninos o cotxes de joguet, etc.) procedents dels cinc continents són els que es poden contemplar al Museu de les Terres de l'Ebre, a Amposta, fins al 28 de

febrer, dins del cicle Col·leccionar passions que promouen el Museu de les Terres de l'Ebre i el Departament de Cultura a través de l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial.

La mostra està organitzada en dotze temes: els jocs de tauler, 'Així jugàvem i xalàvem a les Terres de l'Ebre', 'Juguem en la natura: els joguets efímers', els joguets de llana, els jocs de construcció, els joguets musicals, 'Figures de tota mena: animals, déus, nines, ninots...', 'Uns dels primers joguets: de les boles a les pilotes', 'Girar i girar: barallugues, rebellugues, ballarugues... i trompitxols', 'Plegar, pintar, retallar, encolar...: jocs i joguets de paper', 'Tothom fa punteria!... Punteria, destresa o atzar?' i 'Un món sobre rodes: dels arrossegadors als cotxes!'.

Els xiquets i xiquetes que visiten l'exposició podran participar al joc que els proposen des de l'organització, consistent en localitzar un joguet concret entre els exposats en una de les 21 vitrines que inclou la mostra. Els que aconseguixin trobar-lo entraran en el sorteig de diversos joguets i retallables. Està previst que durant els



L'exposició recull jocs i joguines d'arreu del món elaborats amb materials reciclats. FOTO: JOAN REVILLAS

mesos de gener i febrer les escoles d'Amposta visiten l'exposició.

Museu a Ascó?

Un dels somnis de Biel Pubill seria poder cedir la col·lecció de jocs i joguines a l'Ajuntament d'Ascó per a que ubiqüés al poble un museu sobre aquesta temàtica. Per a Pubill, «hauria de tindre un caràcter etnològic, amb un espai de joc i activitats manipulatives. Seria

un museu per a reflexionar sobre el sentit del joc i preguntar-se com és que hi ha jocs semblants en diferents parts del món i nomenés diferencien pels materials dels que estan fets o per algunes normes que canvien a l'hora de jugar». Sembla que hi ha bona predisposició del consistori ascencenc per fer-ho realitat.

Biel Pubill no vol destacar cap joguina en particular de la seua

Generalitat de Catalunya
Departament de Territori i Sostenibilitat
Secretaria General
Subdirecció General de Projectes i Expropiacions

EDICTE
de 14 de desembre de 2020, pel qual es dona publicitat a la resolució que assenyalava els dies per a la redacció d'actes prèvies a l'ocupació de les finques afectades d'expropiació per l'execució del Projecte PC-CME-17092.1 'Millora de la seguretat viària a les carreteres TV-3408 i TV-3406. Tram: 1: Condicionament. Sant Carles de la Ràpita' dels termes municipals d'Amposta i de Sant Carles de la Ràpita.

Així mateix, s'ha publicat la relació dels béns i els drets afectats per l'execució del Projecte PC-CME-17092.1 'Millora de la seguretat viària a les carreteres TV-3408 i TV-3406. Tram: 1: Condicionament. Sant Carles de la Ràpita' dels termes municipals d'Amposta i de Sant Carles de la Ràpita, al DOG núm. 2654, de 5 de novembre de 2020, i el diari El Punt Avui, de 5 de novembre de 2020, d'acord amb el que estableix l'article 17 i següents de la Llei d'Expropiació Forçada en relació amb l'article 56 del seu reglament i portant implícita la declaració d'urgent ocupació en l'aprovació del projecte, segons el que determina l'article 19 del Decret legislatiu 2/2009, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de Carreteres, el Departament de Territori i Sostenibilitat ha resolt, d'acord amb el que preveu l'article 52, conseqüència 2 de la Llei esmentada, assenyalant els dies 25 i 27 de gener de 2021 a Sant Carles de la Ràpita i 3 de febrer de 2021 a Amposta, per procedir a la redacció de les actes prèvies a l'ocupació dels béns i els drets que s'expropien.

Aquest assenyalament s'ha de notificar als interessats convocats, que són els que consten a la relació exposada al taulell d'anuncis de l'Alcaldia corresponent. També es pot consultar aquest edicte seguint enllaç: <https://taulellseu.cat/mici.do?idens=1>

Han d'assistir a l'acte els titulars dels béns i els drets afectats, personalment o representats per persona autoritzada, aportant els documents acreditatius de la seva titularitat i l'últim rebut de la contribució que correspon al bé afectat, i poden fer-se acompanyar, a compte seu, de petits llo notari.

Com a conseqüència de la pandèmia Coronavirus SARS-CoV-2 i seguint les determinacions de les mesures de prevenció per evitar la seva propagació, es recomana delegar la representació en tots aquells supòsits que les persones titulars de béns i drets es trobin en situació de vulnerabilitat, permetent la compareixença d'un mandatari verbal sense perjudici de la seva ratificació posterior en el decurs del procediment expropiatori. El lloc de reunió són les dependències dels ajuntaments de Sant Carles de la Ràpita i Amposta. Tot seguit els assistents es traslladaran, si escau, als terrenys afectats, per tal de redactar les actes.

Barcelona, 14 de desembre de 2020
Alfred Rulló Gómez
Cap del Servei d'Expropiacions