

Arte

Solidaridad

Olivia Newton-John subasta un dibujo del artista ebrense Ignasi Blanch

La actriz ha seleccionado la ilustración para recaudar fondos en beneficio del cáncer

S. FORNÓS
TARRAGONA

Con el objetivo de recaudar fondos para la investigación y el tratamiento del cáncer, la actriz y cantante Olivia Newton-John ha impulsado una subasta de objetos de su carrera, en los que ha decidido incluir una ilustración original del ebrense Ignasi Blanch.

Durante todo el mes de noviembre, la actriz organiza con la casa Julien's Auctions de California la subasta de objetos, entre los que también se encuentran vestidos y otros recuerdos de su colección privada, a beneficio de la Fundación Olivia Newton-John, impulsada por la intérprete con el objetivo de encontrar maneras complementarias de tratar, prevenir y curar la enfermedad. «La ilustración seleccionada pertenece al li-

bro/CD solidario *Liv On*, que incluye textos de las cantantes Olivia Newton-John, Beth Nielsen Chapman y Amy Sky y dibujos míos», explica Ignasi Blanch, quien recuerda que «el libro, editado en Barcelona por la editorial Flamboyant, trata el proceso de duelo y el valor de ser una persona optimista».

De la ilustración, el artista explica que «hace referencia a la canción *Grace and Gratitude* del libro. En ella se puede ver a una chica que lleva un gran ramo de flores. El dibujo está hecho a mano, con lápiz y *gouache*, que es una pintura plástica, de color azul». En la subasta, la obra de Blanch va acompañada de un ejemplar del libro/CD *Liv On* firmado por Olivia Newton-John y se puede adquirir hasta el 30 de noviembre en la subasta organi-



El artista ebrense Ignasi Blanch es el autor de la ilustración que subasta la actriz Olivia Newton-John. ILUSTRACIÓN: IGNASI BLANCH

zada por la actriz. Ignasi Blanch está muy agradecido por la iniciativa de la cantante, y explica que conoció Olivia Newton-John en 2009 en Berlín, durante la estancia que hizo en la capital alemana coincidiendo con el vigésimo cumpleaños de la caída del muro. «He recibido la oportunidad como un regalo de la vida porque supone un reconocimiento, por parte de la actriz, a mi trayectoria», afirma el artista.

La solidaridad acompaña a Ignasi Blanch en su faceta como artista. El mismo explica que «participar en iniciativas solidarias forma parte de una línea de trabajo personal, que me empuja a vincularme a proyectos que repercuten socialmente en temas relacionados con la salud o vinculados a colectivos vulnerables».

Asimismo, el artista recuerda que «el proyecto de humanizar hospitales pintando paredes o la ilustración de la Casa Ronald McDonald de Barcelona, que acoge a familias de niños con enfermedades graves, son algunos de los proyectos en los que he participado». De hecho, desde el 2005 el artista ebrense coordina un proyecto llamado *Let's humanize hospitals*, que ilustra y decora habitaciones, pasillos y salas de tratamiento para hacer más fácil la estancia de los niños en los hospitales. En esta misma línea, Ignasi Blanch defiende «la faceta terapéutica del arte». «En los momentos que estamos viviendo, debemos estar agradecidos al arte y la cultura, que nos han ayudado a huir del mundo convencional. Tanto el arte como la cultura son indispensables», concluye Ignasi Blanch.