

EXPOSICIÓ

Una mostra d'art tribal africà arriba al Museu de la Ràpita



La Ràpita Redacció

L'exposició *Onye Obia: l'home vermell a l'Àfrica* del col·leccionista, promotor i comissari d'art tribal africà Jesús Arjona, conegut al Camp de Tarragona per la qualitat de les seues obres i de riquesa excepcionals, arriba el pròxim 3 de juliol al Museu de la Mar de l'Ebre, a la Ràpita, per a mostrar les relacions entre els europeus i els africans a través del mar. La mostra inclou deu temàtiques: la influència del mar en l'art tribal, l'im-

pacte de la colonització, el canvi monetari, Àfrica en l'art occidental del segle XX, les tribus Yoruba, Akan i els Adja, Bronzes de Benín, les banderes Asafo i els animals marins. L'exposició et porta a descobrir com van impactar els europeus en els pobles africans colonitzats, sense deixar d'impregnar-se de la riquesa cultural de l'Àfrica occidental, així com pretén mostrar la cultura tant d'aquelles ètnies africanes que van viure la colonització com les que no se'n van veure gaire afectades. ■