

FESTIVAL D'ARTS SONORES, VISUALS I DIGITALS

L'Eufònic 2020 arrenca amb les entrades esgotades d'algunes de les 40 propostes

Terres de l'Ebre Redacció

La novena edició de l'Eufònic, el Festival d'Arts Sonores, Visuals i Digital-Performatives, té previst arrencar d'este dijous fins diumenge, després de la prèvia del cap de setmana passat en què es van posar en marxa les instal·lacions artístiques a Amposta, Tortosa i Ulldecona. Durant estos quatre dies, prop d'una quarantena d'artistes mostraran les seues propostes a diferents punts de les Terres de l'Ebre. Enguany, el festival s'ha hagut d'adaptar a les condicions marcades per la pandèmia, i les propostes seran en un format reduït. L'organització ha hagut de reduir l'aforament dels espais singulars en què es desenvolupen les accions, així com establir que tothom havia de reservar la seua entrada, ja fos gratuïta o de pa-



gament, per tal de poder fer-ne un registre i seguir-ne la traçabilitat. Esta reducció de l'aforament ha generat que diverses actuacions anunciesen l'esgotament d'entrades, com és el cas de l'actuació d'Alberto García Aznar, Auver Less i Amaranta Velarde, David Aguilar i Ander Fernández, i el concert d'Aurora Bauzà i Pere Jou i el de Lume, el vermut musical a cà-

rrec d'Algora que es farà als Ullals de Baltasar, i l'espectacle de Quentin Gas i EgoSEX a l'Ermità d'Ulldecona.

L'Ebre acollirà propostes hedonistes i de pop experimental, música electrònica, arts visuals, un concurs de trap per a jòvens, tallers, activitats participatives i d'altres en streaming, entre la Ràpita, Amposta, Poblenou, i Ulldecona. ■