

FOLKLORE El referent cultural de l'estiu acudirà a la cita el 25 d'agost

Roquetes no descarta haver de recórrer al mecenatge per salvar el Tradicionàrius

ROQUETES Redacció/ACN

La XIX edició del Tradicionàrius de les Terres de l'Ebre mantindrà el format de l'any passat i es farà en un únic dia, dissabte 25 d'agost. La crisi econòmica i la delicada situació de les finances de l'Ajuntament de Roquetes ja va fer que l'any passat, a darrera hora, es pogués salvar el certamen gràcies a la participació desinteressada dels artistes participants. Enguany la situació no ha millorat, però l'Ajuntament de Roquetes ha salvat 7.000 euros per mantindre el certamen de referència al territori de música popular i tradicional. Des del consistori no descarten recórrer al micromecenatge o a altres fórmules per garantir la continuïtat del Tradicionàrius.

L'aposta de l'Ajuntament de Roquetes per mantindre el Tradicionàrius i la bona predisposició tant de l'empresa Túbal, que gestiona el festival, com dels grups participants, han permès tirar endavant una nova edició d'aquest certamen que, com l'any passat, es tornarà a concentrar en un únic dia, en lloc dels tres en què es feia en edicions passades. Enguany serà, com sempre, l'últim dissabte d'agost a l'escenari de l'Hort de

Cruells.

Les dificultats econòmiques per les quals passen les arques municipals de força consistoris han fet que, en molts casos, s'haja optat per suspendre o cancel·lar festivals, i en altres, recórrer a fórmules com el micromecenatge. El regidor de Cultura i Festes de l'Ajuntament de Roquetes, Sisco Ollé, ha assegurat que **"encara no ens ho hem plantejat"**, però que estudiaran si és possible que una administració pública pugui acollir-se al micromecenatge o buscar altres alternatives per tirar endavant pròximes edicions. **"Volem que l'any que ve que celebrem els vint anys puguem tornar a fer un Tradicionàrius d'almenys dos nits i estudiem, des d'ara, com podem finançar-lo"**, ha detallat.

Sobre això, un dels responsables de l'empresa Túbal i membre de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries, Artur Gaya, ha explicat que el micromecenatge o el fet de fer pagar una entrada de 5 euros estan sent algunes de les solucions que adopten molts festivals davant la crisi econòmica. **"Si la crisi dura molt, la gent s'haurà d'acostumar a canviar esquemes i a participar finançant allò que li agrada veure"**, ha apuntat.

L'edició d'enguany del Tradicionà-

rius començarà amb els tallers de jota cantada i cant improvisat i també amb els de dansa de jota ballada, que es faran de dos quarts de sis de la tarda fins a dos quarts de deu de la nit a l'Hort de Cruells. A les deu de la nit es donarà el tret de sortida al festival pròpiament dit, on cinc grups s'encairaran d'allargar el certamen fins a la matinada.

L'obertura serà a càrrec dels Grallers de Roquetes, tot seguit serà el torn de La Rondalla de Sofia, que donarà pas al concert de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries, que oferiran un repertori del darrer disc *La barraca*.

Després dels Quicos començarà la sessió de ball amb La Sonsoni, un grup de quatre músics reconeguts del Pirineu, i després Vent de Ball, integrat per músics de les TE que han tocat en diferents formacions i que debuten aquest estiu. Gaya ha destacat, precisament, que el fet que la majoria de grups participants siguin ebrencs ha facilitat l'organització del certamen i l'ajustament de preus per fer possible el festival.

El Tradicionàrius tindrà com a actes previs la mateixa tarda de dissabte una fireta d'artesanía, la trobada de puntaires i una exposició de labors fetes amb punta de coixí. ■