

FESTIVAL

La Mostra de Jazz de Tortosa tanca amb satisfacció una edició amb format excepcional

Tortosa Redacció

La Mostra de Jazz de Tortosa **“ha sigut tot un repte, ateses les circumstàncies. No volíem renunciar a dur a terme un festival que és referent en el camp musical i cultural, tant al nostre territori com a la resta de país”**, assenyala el tinent d'alcalde i regidor de Cultura, Enric Roig, que afegix que esta edició tanca amb **“satisfacció per com s'ha desenvolupat l'esdeveniment i pel fet de demostrar que la cultura és segura si es fa seguint les mesures adequades”**.

La pandèmia del coronavirus també s'ha fet palesa en la vint-i-setena edició d'este festival, que s'ha dut a terme amb un format excepcional, en unes dates diferents de les habituals i amb una llargada més àmplia per a esplaïar tots els concerts del programa. I és que al llarg de tres setmanes, diversos espais de la ciutat han acollit més d'una vintena de concerts, amb aforaments limitats i a l'aire lliure.

Les actuacions més destacades van ser la formació Patax, que va



Imatge de l'actuació de la formació Patax al Museu de Tortosa. / CEDIDA

donar el tret de sortida del festival el 30 de juliol al recinte del Museu de Tortosa, i el trio de música gòspel The Sey Sisters. El regidor també ha destacat el seguiment d'altres activitats relacionades amb el jazz incloses en el programa com el cinema a la fresca, la trobada d'urban sketchers Ebre, l'exposició d'Amics i Amigues de l'Ebre o el taller de fotografia de la biblioteca Marcellí Domingo. ■