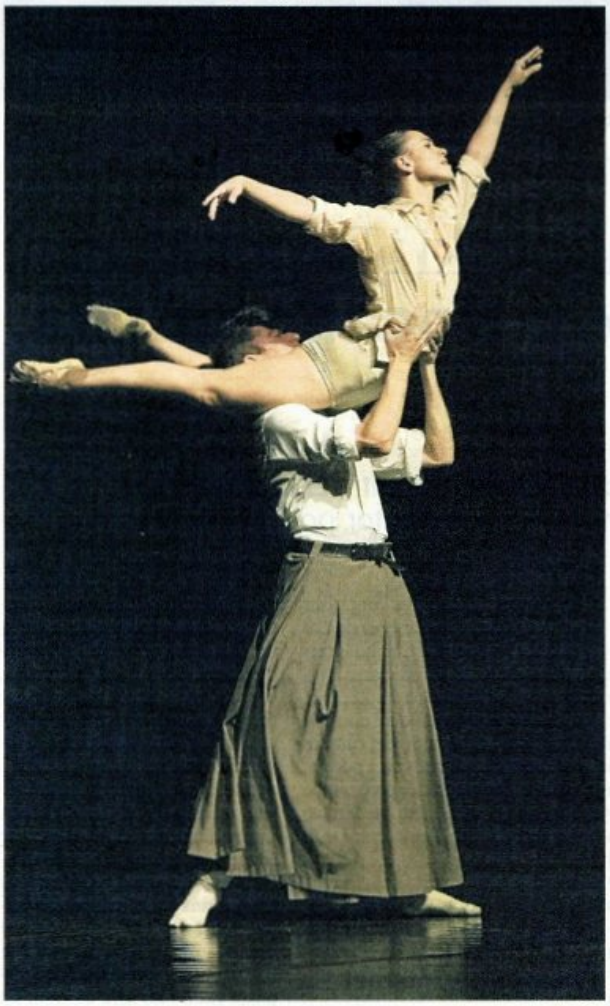
Montsià

DansAmpostA segueix viu amb la seva 5a edició

El taller internacional, que tindrà lloc del 20 al 24 de juliol, finalitzarà amb la Gala de clausura al Pavelló exterior '1 d'Octubre'



Imatge de la gala final de la 4a edició del DansAmpostA, a l'auditori de la Lira Ampostina. FOTO: DANSAMPOSTA

JUDIT CAMACHO
AMPOSTA

Tot a punt per la 5a edició de DansAmposta. El taller tindrà lloc del 20 al 24 de juliol a la capital de la comarca del Montsià, on es desenvoluparan una sèrie de cursos formatius impartits per mestres i coreògrafs reconeguts en l'àmbit nacional i internacional.

DansAmposta és un taller internacional que aporta a tots els participants una formació artística d'alt nivell mitjançant l'àmplia varietat d'activitats que s'ofereixen. L'objectiu del projecte és ajudar a millorar la tècnica i adquirir experiència escènica en diferents disciplines.

La directora i fundadora de DansAmposta, Jacqueline Biosca, explica que l'ambició del projecte és «promoure la dansa a les Terres de l'Ebre d'una manera innovadora i exclusiva, aportant al públic treballs de noves creacions i tendències del repertori de les companyies més aclamades». De fet, els tallers, que estan dirigits a alumnes tant amateurs com professionals, es desenvoluparan amb el repretori de les companyies professionals que representen per diferents teatres i festivals del món.

Durant aquesta edició l'alumnat podrà gaudir dels tallers 'L'instint com a font de moviment', de Roberto Oliván; la classe de ballet d'Albert Garrell; amb Guille Vidal-Ribas, danses urbanes; i amb Carlos Miró podran practicar ballet, contemporani i acrobàcies. Els tallers s'impartiran a l'Auditori Municipal d'Amposta i a l'Escola de Dansa Jacqueline Biosca.

Durant les quatre edicions anteriors DansAmposta ha comptat amb la presència de la ballarina solista i ex-alumna de l'Escola Jacqueline Biosca, Cristina Porres, com a professora convidada i del director artístic Attila Egheràzi. Tots dos dirigeixen la companyia de dansa Royal Ballet Fehérvár, a Hongria. Ara bé, a causa de les circumstàncies d'aquests últims mesos tots dos no podran estar aquesta edició. No obstant això, tots els participants podran rebre beques d'estudis per treballar com aprenents a la companyia de dansa hongaresa i assitsir als assajos de la companyia ROPA del projecte 'cuculand souvenir'.

Nova ubicació

Per tal de garantir les mesures de seguretat ha canviat la ubicació de la Gala Final DansAmposta, que serà el 25 de juliol. L'esdeveniment tindrà lloc al Pavelló exterior '1 d'Octubre', mentre que els anys anteriors es desenvolupava a l'Auditori de la Lira Ampostina.

L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, ha explicat que es tracta d'una «edició singular» i que el projecte es troba dins les activitats del municipi que s'han pogut mantenir gràcies a l'adaptació. El nou espai «permet mantenir la distància i la normativa derivada de la Covid» ha afegit Tomàs.

L'espectacle reunirà peces coreogràfiques dels artistes convidats i d'altres creades pels alumnes assistents durant el taller. Aquest any els artistes participants seran Roberto Oliván, que interpretarà el solo 'Vulnerable', un treball d'acceptació de la sinceritat; les Germanes Miró, que ballaran diferents peces de repretori clàssic; i Guille Vidal- Ribas i Javi Casado, que aportaran Transmissions, un espectacle que combina música, paraules i moviment en viu per explicar les danses urbanes.