



Presentació de les novetats del projecte a Vilalba dels Arcs. FOTO: JOAN REVILLAS

Turisme

Una guia i codis QR per visitar l'Art al Ras de la Terra Alta

S'ha completat la digitalització dels recorreguts que permeten conèixer la cinquantena d'obres repartides pels camins de la comarca

M. M.
VILALBA DELS ARCS

Una guia turística en quatre idiomes i la geolocalització de les obres permeten conèixer millor el projecte 'Art al Ras' de la Terra Alta. El Consell Comarcal ha presentat els treballs efectuats el darrer any en el marc d'aquesta peculiar iniciativa artística, que compta amb una cinquantena d'obres repartides pels municipis terraltins.

La nova guia recull totes les obres artístiques que omplen els

camins de la Terra Alta, així com la identificació de cada escultura que s'ha dut a terme amb la col·locació d'una placa on s'hi indica el nom de l'obra i l'autor a través d'un codi QR. La lectura d'aquest codi remet a l'apartat web de l'àrea de Turisme del Consell Comarcal, que ofereix informació sobre l'autor i l'obra en qüestió. També s'ha dut a terme la digitalització dels recorreguts al voltant del projecte escultòric 'Art al Ras', que compten amb el corresponent track i la geolocalització de les obres. «El fet de dis-

posar d'una guia completa del recorregut actual dona visibilitat al projecte i permet a les persones interessades tenir una idea de totes les obres que es troben distribuïdes per la geografia de la comarca», assenyala Ramon Rius, tècnic de turisme del Consell.

'Art al Ras' naix d'una idea de Jesús Pedrola per portar un projecte escultòric pels camins de la Terra Alta. Juntament amb Josep Cañada, de l'Associació Cultural Zero mig partit pel Mig amb seu a Corbera d'Ebre, la van convertir en una realitat.