

Gala

Deltebre Dansa, premiada per la Crítica d'Arts Escèniques

REDACCIÓ
DELTEBRE

**Rebrà una menció especial
pels 15 anys del festival, en
una gala que se celebrarà,
previsiblement, el dia 23**

El jurat de dansa dels Premis de la Crítica d'Arts Escèniques homenatjarà amb una menció especial a Deltebre Dansa pels 15 anys del festival. La XXII gala dels premis se celebrarà el 23 de març a la sala Villarroel de Barcelona i la presentaran els periodistes Anna Pérez Pagès i Toni Puntí, i l'obrirà l'artista Glòria Ribera.

L'espectacle *Mirage de Hodworks*, de la companyia hongaresa d'Adrienn Hód, considerada una de les veus més importants dins de l'escena de la dansa contemporània, que es va representar en la última edició del Festival, està nominada en la categoria d'Espectacle Internacional. Durant la gala s'entregaran altres premis especials: el guardó honorífic Gonzalo Pérez de Olaguer a Hermann Bonnín,

que rebrà el reconeixement per la seva trajectòria professional; el premi a la Sala recaurà en l'Antic Teatre per la seva aposta per l'experimentació en les arts escèniques contemporànies. El nou premi d'aquesta edició, el Premi Maria José Ragué a iniciatives escèniques amb reivindicacions feministes, serà pel Projecte Vaca, associació de llarga trajectòria i història al nostre país.

Els Premis de la Crítica -des del 2015 Premis de la Crítica d'Arts Escèniques- s'atorguen per donar suport i difondre l'excel·lència d'una de les manifestacions culturals més importants de Catalunya: les arts escèniques (teatre, dansa, arts de carrer, teatre familiar i espectacles que atreuen al públic jove).

Recomana, associació organitzadora dels Premis de la Crítica, va néixer el juny del 2013 com a plataforma virtual de crítiques i crítiques a la pàgina web Recomana.cat. Un projecte professional d'acompanyament al públic, amb la voluntat de garantir-li la major satisfacció en el consum cultural.