



L'alcalde, la regidora de cultura, el dissenyador i el director de la festa, durant la presentació. FOTO: J. REVILLAS

Amposta

La Festa del Mercat se centra en els transports del segle XX

La festa de recreació històrica d'Amposta prepara un programa d'activitats al voltant d'aquest eix temàtic, del 15 al 17 de maig

ROSER REGOLF CAZORLA
AMPOSTA

Amposta torna a reivindicar els seus orígens a la Festa del Mercat a la Plaça. Un esdeveniment de recreació històrica que aquest any arriba a la dotzena edició, del 15 al 17 de maig, amb el transport de principis de segle XX com a eix temàtic.

Tal com afirmava l'alcalde de la ciutat, Adam Tomàs, «els mitjans de transport van suposar una revolució per a una ciutat tan canviant com la del principi del segle XX». És per això que aquest any, es dedicarà la festa a aquest tret distintiu, que inspirarà també algunes de les activitats de la Festa del Mercat a la Plaça.

On podem veure representats també diferents elements vinculats amb els mitjans de transport de fa un centenar d'anys és al cartell inaugural, que es va presentar públicament aquest dimecres. D'aquesta manera, el pont penjant, el vapor Anita i l'antic autobús de la Hife es plasmen al cartell dissenyat per Adrià Merín, que com en les darreres edicions segueix la línia de l'estil modernista. En aquest cas, però, s'inspira en els cartells automobilístics de l'època, «amb unes tècniques pictòriques més realistes i menys il·lustratives com en els anuncis o cartells d'altres productes», detallava el dissenyador del cartell.

A banda, al centre del cartell es pot veure també un agró roig sobrevolant el pont penjant del 1920, on es pot veure que en cara està en construcció. «L'agró representa una metàfora de llibertat, d'aquella llibertat que donen els transports», seguia Merín, qui explicava també que era aquest mateix animal el qual inspirava, fa un centenar d'anys, els cartells

Avançament Una trobada de caravanes

● Tot i que encara queda un programa complet per desvetllar, el director de la Festa del Mercat, Jordi Príncep, va avançar que, coincidint amb la dotzena edició, hi haurà una trobada internacional de caravanes a Amposta, en la qual s'esperen més de 500 vehicles d'arreu d'Europa.

publicitaris del sector dels transports, ocm era el cas dels de Starn Davis per a la companyia d'automòbils Lincoln. A banda, l'artista encarregat de la creació del cartell explicava que s'ha escollit aquest ocell d'entre tots els presents al territori perquè és el que migra al Delta de l'Ebre al mes de

maig, coincidint amb la Festa del Mercat a la Plaça.

Els transports de l'època

Si posem el focus d'atenció en els mitjans de transport, cal destacar que el vapor Anita es mostra tal com era a l'època que es vol representar a la Festa del Mercat, lluint la característica xemeneia plegable, que li permetia passar per sota el pont; així com l'autobús de la Hife, que es representa amb una fotografia autèntica en blanc i negre pintada per sobre, un recurs molt utilitzat en aquella època, segons el dissenyador.

«Tot el conjunt segueix la línia de disseny característica dels darrers anys de la festa del Mercat a la Plaça amb un apropament cap a l'Art Déco, amb línies més rectes i una tipografia més institucional per reforçar aquesta idea de futur i innovadora que van suposar els transports i les noves vies de comunicació per a Amposta», tancava Adrià Merín.

Cada mes de maig, la Festa del Mercat a la Plaça fa que, per uns dies, Amposta retrocedeixi en el temps i se submergeixi en el dia dels seus avantpassats. Centenars d'activitats teatrals, musicals, d'arts i espectacles, cultura, història, literatura i jocs populars, així com les parades d'artesanía i gastronomia, converteixen la capital del Montsià en el focus d'atenció de locals i turistes.