

Escena

Nova temporada

Pep Tosar, Bruno Oro i Clara Segura, a la programació teatral de Tortosa

Una altra obra que hi destaca és 'Solitud', la gran novel·la de Víctor Català, portada pel Teatre Nacional de Catalunya

JUDIT CAMACHO
TORTOSA

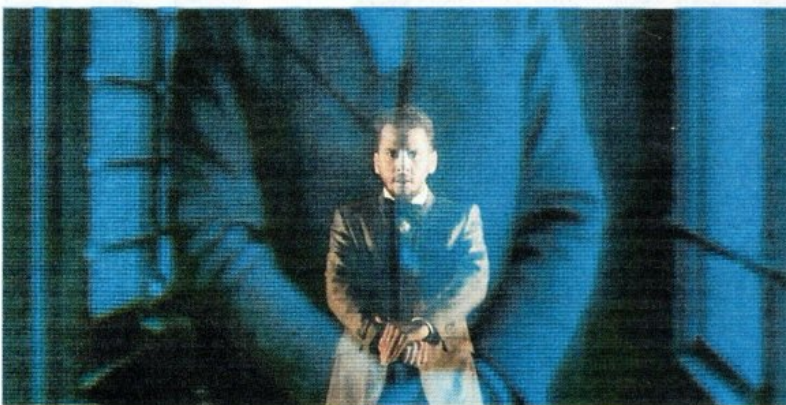
Teatre, cinema, dansa i música són algunes de les disciplines que figuren entre la programació del Teatre Auditori Felip Pedrell de Tortosa per la temporada de gener-juny. Alguns dels noms més destacats són Bruno Oro i Clara Segura, la parella de Vinagre, sèrie còmica de TV3, amb *Cobertura*; i Pep Tosar, amb l'obra *Federico Garcia*. Una de les grans novetats d'aquesta nova temporada és el canvi d'horari de les obres que es representen els divendres, que serà a les 20.30 hores.

Amb to humorístic arriba *Cobertura* (22 de març), l'obra de la icònica de Vinagre, amb una aposta hilarant i tendra sobre l'amor, el desamor, l'èxit i el fracàs amb innumerables personatges. Per altra banda, l'obra *Federico Garcia* (17 d'abril) explora la dimensió humana de Lorca a través de la poesia, el cant i ball flamenc, i la imatge documental. Tot plegat es tracta d'una peça que permet entendre d'una manera més intensa el poeta. Una altra cita molt esperada és *Solitud* (22 de maig), de Caterina Albert, coneguda pel pseudònim de Víctor Català. Aquesta és una obra clau del Modernisme català i la més rellevant dins la trajectòria de l'escriptora muntanyenca.

Espectacles familiars

Dins l'agenda del Felip Pedrell hi tenen un paper destacat les actuacions infantils i juvenils perquè es puguin gaudir amb família. *Adéu, Peter Pan* (26 de gener) relata la història de la Maria, una nena amb molta imaginació que viatja al país de Ja mai més. Es tracta d'una emocionant adaptació que se centra en el vincle entre els infants i els seus avis amb un espectacle visual sensible i divertit. *Kàtia* (22 de març) és una altra de les apostes clares per aquest públic familiar. L'obra transmet la necessitat de conèixer els orígens d'un mateix a través de la història d'una mare i una filla que emprenen un viatge per respondre les preguntes que es planteja la petita.

L'Escola Municipal de Teatre de Tortosa (EMTT) té un especial



De dalt a baix, imatges de 'Cobertura', 'Federico Garcia' i 'Set of Sets'. FOTOS: CEDIDES

L'agenda

- **Laberint de l'ànima** (18/01/20) Escola Municipal de Teatre de Tortosa
- **Adéu, Peter Pan** (26/01/20) Cia. Festuc Teatre
- **La Rambla de les Floristes** (31/01/20) Josep Maria de Segarra. Teatre Nacional de Catalunya
- **La família Addams, el musical** (15/02/20 i 16/02/20) La Companyia de l'Escola Municipal de Teatre
- **La Zanja** (23/02/20) Titzina Teatre
- **Jojo** (22/02/20) Cia. Borja Ytuquepintas
- **Set of Sets** (29/02/20) Guy Nader i Maria Campos Cia.
- **Barbes de Balena** (6/03/20) El maldà Teatre
- **Our Future** (15/03/20) La Companyia de l'Escola Municipal de Teatre
- **Cobertura** (20/03/20) Clara Segura i Bruno Oro
- **Kàtia** (22/03/20) Teatre Nu
- **Federico Garcia** (17/04/20) Pep Tosar
- **Ballant damunt la lluna** (19/03/20) The Penguins / Reggae per Xics
- **Solitud** (22/05/20) Víctor Català. Teatre Nacional de Catalunya
- **Josafat** (6/06/20) Cia. Passabarret

protagonisme aquest any ja que, a més d'ofrir diferents obres dins la programació, celebrarà els seu desè aniversari (27 i 28 de març). A més, dins la programació gener-juny hi destaquen actuacions de dansa com *Set of Sets* (29 de febrer), un desafiament a la gravetat amb tot tipus d'acrobàcies; i en quant a projeccions hi destaquen *La hija de un ladrón*, de Belén Funes i el documental *Putin's witnesses*, de Vitaly Mansky.

Les entrades i els abonaments ja estan a la venda a taquilla els dimecres i dijous de 12 hores a 13:30 i al web www.teatreauditoriortosa.cat, on està tota la informació de la programació i les ofertes de les tres opcions d'abonaments disponibles.