

Francesc Marc-Álvaro insta l'independentisme a fer una revisió "adulta" del procés



Terres de l'Ebre Redacció

El periodista Francesc Marc-Álvaro ha parlat del procés independentista amb motiu de la irrupció del seu *Assaig general d'una revolta*, presentat en un acte a la Biblioteca Marcel·lí Domingo conduït pel director general de Canal Terres de l'Ebre Josep Maria Arasa (tots dos, a la imatge). En una entrevista posterior al canal local de televisió, l'autor vilanoví es va referir a la seua obra com **"un diagnòstic, una proposta per a intentar comprendre el que ha passat, una eina per a intentar veure quin sentit tenen els esdeveniments des del 2010"**. **"No és un reportatge"**, va recalcar, situant l'obra **"de reflexió"** en un context d'**"inflació"** de llibres sobre el procés. Marc-Álvaro adreça el seu a lectors de totes les ideologies, **"potser exceptuant els fanàtics o els més creients de la independència o de la dependència"**.

El periodista admet que **"l'autoengany"** va fonamentar a darrera hora,

sense dimensió conspirativa sinó per un **"encadenament de percepcions errònies"** i per **"ingenuïtat"**, la presa de decisions de la cúpula independentista, amb un marge de manobra encotillat per la previsió de fer la independència en un termini de temps curt i inflexible. Marc-Álvaro també desmunta algunes de les metàfores que van marcar el tractament de la informació: **"No va ser un xoc de trens; va ser el xoc d'un tren contra un patinet"**, manifesta l'autor, que en el llibre es repregunta coses perquè sovint **"la mirada està saturada d'esdeveniments"**. El periodista, que veu una societat catalana **"dividida políticament però en cap cas fracturada"**, insta l'independentisme a fer una **"revisió crítica i adulta"** del que ha passat per a poder **"redefinir el camí"** a partir dels errors comesos, anant més enllà de la **"visceralitat"** i aprofitant un capital polític molt potent de dos milions de persones, buscant **"les esclotxes de la política"**. ■