

Jotacampus: aprenent Jota

► Jotacampus Delta de l'Ebre es celebrarà en el marc dels campus de Cultura popular 2012



CULTURA

REDACCIÓ

El Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana promou activitats formatives adreçades a adults que es desplegaran durant l'estiu al llarg del territori català.

Es tracta d'una oferta formativa molt variada tipològicament i conceptualment, que té com a denominador comú la qualitat. S'han programat 17 campus, amb més de 500 hores lectives, 170 professors, prop de 800 places ofertades, en 20 municipis de 18 comarques diferents. En aquest context s'emmarca el Jotacampus Delta de l'Ebre que tindrà lloc a Poble Nou del Delta del 23 al 28 de juliol. El Jotacampus (l'Escola d'Estiu de la Casa de la Jota Catalana) combinarà l'aprenentatge dels diversos àmbits de treball de la jota amb la xalera i el coneixement del territori. En aquest cas, un paradís com el Delta de l'Ebre i a la vegada hàbitat natural per excel·lència de la jota a Catalunya. El Jotacampus és un projecte formatiu basat en els tres grans àmbits temàtics de la Jota, l'element més singular i emblemàtic de la cultura popular de les Terres catalanes de l'Ebre i un clar exponent de veïnatge musical entre Catalunya, el País

València i les Illes Balears: la jota cantada, la jota ballada i els instruments i l'acompanyament de la jota. Aquests tres àmbits tindran cadascun el seu curs monogràfic als matins. A les tardes hi haurà tallers diversos concebuts com a complement dels grans temes del matí: cant improvisat, ballar la jota a la plaça, jocs populars i tradicionals a l'aire lliure, les pastes de la jota: paracotes, pastissets i cocs amb mel, xerrada inaugural, comú a tots els àmbits i la jota i la festa popular a les Terres de l'Ebre. Els cursos que s'oferiran tindran una durada de 16 hores, pel matí de dimarts a divendres de 10h a 14h. El professorat que impartirà els cursos són professionals del territori amb una llarga trajectòria en el camp de la jota. Així, trobem a Artur Gaya, professor de jota cantada. El vers cantat és l'element més singular de la música popular a Catalunya, València i les Illes. La jota és la modalitat pròpia de les terres catalanes de l'Ebre: hi ha jotes de ronda, de plegar olives, espàides, de segar, de batre... Què és la jota, d'on ve, com es canta i quins són els secrets del tradicional ofici de versar. Carme



d'impartir les classes de jota ballada. La jota a Catalunya està estretament relacionada amb la festa. Ha esdevingut un símbol de projecció i identificat territorial. Els alumnes tindran a Jordi Fusté, Pau Puig i Sergi Molina com a professors dels instruments i l'acompanyament de la jota. Cantada o ballada, la jota es manifesta a través de dife-

cions musicals que acompanyen el cant o marquen el ritme de la dansa: la dolçaina i el tabal, la rondalla de corda, la banda de música o els més moderns grups folk. A banda dels cursos, qui ho desitgi també podrà realitzar tallers, amb una durada de 8 hores, per les tardes de dimarts a divendres de 17h a 19h. Els tallers estaran compostos per: cant improvisat amb Sofia Morales. Hem de recordar que la jota és la modalitat de cant improvisat del sud de Catalunya. Saber versar amb agilitat és una tècnica arrelada a la tradició oral i als temps en que la

gent xalava i treballava cantant. Versar cantant és un dels tresors més preuats de la nostra música popular. Ball de jota a la plaça amb Ester Baiges, la jota assoleix el seu veritable sentit social quan esdevé un ball popular. Quan dona aquest gran pas que la transporta dels escenaris als carrers i a les places i li atorga aquest títol no oficial però si universal de dansa dels Països Catalans. Jocs de tradició a l'aire lliure amb Josep Bertomeu 'Polet', quan la música tenia la seua funció social en el treball i en el temps d'oci, la gent jugava a l'aire lliure i de manera col·lectiva. Alguns d'aquells

jocs són exponents d'una altra maneta de xalar, més arrelada a l'entorn i al paisatge. Les pastes de la jota: paracotes, pastissets a càrrec de Marisín Meca. Les paracotes són unes pastes a les que tradicionalment s'atribueix valor energètic per ballar la jota (la 'cota' tal com encara solem dir-li al Delta de l'Ebre). El nombre previst d'alumnes són 60, el preu d'inscripció serà de 150, 26 hores lectives: curs de 16h, taller de 8 i lliçó inaugural de 2h. I també inclou la sortida joterà en bicicleta per la llacuna de la Tancada i la Barra del Trabucador.

El Jotacampus és un projecte formatiu basat en els tres grans àmbits temàtics de la Jota: el vers, el cant i la dansa

Balaguer, s'encarregarà rents instruments i forma-