

MÚSICA I DANSA

Roberto Olivan i la companyia de Sol Picó clouran el VII Festival de Músiques en Terres de Cruïlla

La Sènia Redacció

El VII Festival de Músiques en Terres de Cruïlla de la Sènia acollirà el pròxim dissabte 14 de desembre la jornada de formació *Música i Dansa en Terres de Cruïlla*, que es va haver d'ajornar el passat mes d'octubre per la sentència del Procés. El plat fort d'esta jornada en què es vol aprofundir en la relació entre la música i la dansa -centre d'interès de l'edició d'enguany del festival-, serà la participació del ballarí i coreògraf,

Roberto Olivan, director del Festival Deltetre Dansa i de reconegut prestigi internacional. El coreògraf ebrenc serà l'encarregat de pronunciar la ponència marc **Matèria Sonora**, on parlarà de la relació i la fusió entre el llenguatge del moviment, la música i la dansa. El ballarí ebrenc també realitzarà un taller de dansa la mateixa tarda de dissabte.

La participació de Roberto Olivan es completarà amb un debat i roda d'experiències en què diferents músics i experts parlaran dels seus

projectes artístics. Així, es descobrirà el procés creatiu de l'espectacle *BanDaNsant* que es va estrenar el passat dia 30 en el marc del mateix festival, ideat per la ballarina Sònia Gómez, juntament amb el director i la Banda de Música Agrupació Musical Senienca i la historiadora Victòria Almuni; també es coneixerà el procés creatiu d'*Animal de séquia* per part de la companyia de Dansa Sol Picó, un espectacle que ofereix una relectura contemporània de la cultura popular valenciana; s'hi par-

larà també del festival de cultures del Pirineu, el Dansàneu, on es marida el paisatge amb la música i la dansa d'alta qualitat tant contemporània com d'arrel; de l'espectacle *Contr@band@*, on dialoguen la música de banda i les coreografies de l'esbart, i, finalment des del centre cultural Ca s'Artiller, espai de diàleg, es farà un recorregut per l'evolució dels balls de carrer. Un seguit d'experiències que culminaran en una taula rodona i en l'acte de cloenda.

Dissabte es tancarà amb el sopar

amb estrella Michelin al restaurant l'Antic Molí d'Ulldecona. Serà un sopar musical amb Mestral Jazz Quartet, les ballarines Iris Pintos i Sònia Gómez, i els músics Pep Vila, Mar Anglés, Laura Lletí i Aaron Lara.

La jornada es realitzarà a l'Auditori del Centre Obrer de la Sènia, és d'accés lliure i gratuït, tot i que cal demanar inscripció prèvia. El Festival està organitzat pel Centre d'Estudis Senienca, l'Agrupació Musical Senienca, l'Institut Ramon Muntaner i l'Ajuntament de la Sènia. ■