

Imatge de la ballarina ebrenca Sònia Gómez. FOTO: CEDIDA

Festival de Músiques en Terres de Cruïlla

'BanDaNsant', la nova creació de la ballarina Sònia Gómez

L'espectacle de la coreògrafa ebrenca, que uneix música de banda i dansa, s'estrena avui, a les 19 hores, a la Casa de Cultura de la Sénia

REDACCIÓ
LA SÉNIA

La música de banda i la dansa es retroben en la nova creació *BanDaNsant* de la ballarina, coreògrafa i performance ebrenca Sònia Gómez. El VII Festival de Músiques en Terres de Cruïlla acollirà avui l'estrena de l'espectacle. Serà a les 19 hores a la Casa de Cultura de la Sénia. En aquesta ocasió, l'artista estarà acompanyada per l'artista Raquel Gualtero i la música de Pep Vila i de la Banda de Música de l'Agrupació Musical Senienca.

BanDaNsant és un espectacle que vol unir música de banda i dansa en una representació del pas de la vida a un poble del Sénia, de l'Ebre, dels Ports. Els artistes han triat la Sénia, però pot ser qualsevol. Als pobles avui es viu entre la tradició i la necessitat constant de reinventar el món, de millorar-lo. En són pocs, però indispensables. Amb la música, la dansa i la paraula es vol fer pensar l'espectador en identitats, memòria i emoció. En ganes de pensar nous futurs sense oblidar els mons passats. L'espectacle és d'entrada lliure i gratuïta.

Aquest espectacle havia de ser l'acte de cloenda de la programació d'enguany del festival, però cal recordar que totes les activitats del passat dia 19 d'octubre, la jornada *Música i Dansa en Terres de Cruïlla*, el taller i el sopar, es van ajornar i se celebraran el pròxim 14 de desembre.

Quant als actes previstos per al dia 14 de desembre, se celebrarà la jornada *Música i Dansa en Terres de Cruïlla*, on el ballarí i coreògraf Roberto Olivan oferirà la Ponència marc *Matèria Sonora*, seguidament, hi haurà la Roda d'experiències en què s'explicaran

Enguany, el festival està dedicat a explorar la relació entre la música i la dansa

diferents aspectes dels espectacles *BanDaNsant, Dansàneu, CONTR@BAND@, Ball al carrer i Animal de séquia*, i es tancarà amb un debat i cloenda. En el transcurs de la tarda, hi haurà el taller de dansa impartit per Roberto Olivan i a la nit, el sopar amb estrella Michelin al restaurant l'Antic Molí d'Ulldecona. Desde l'organització recorden que aquestes dues activitats necessiten inscripció i reserva a: centredestudis.lasenia@gmail.com.

Expressió de sentiments

Des de l'organització del Festival de Música en Terres de Cruïlla destaquen que fer música i ballar han anat des de sempre associades com a activitats lúdiques i creatives que obren a l'expressió de sentiments i a les relacions de grup. «És la nostra intenció explorar les sinergies entre aquestes dues disciplines des de diferents punts de vista, en el món tradicional i en l'expressió més contemporània», afegeixen.

El festival, que enguany està dedicat al binomi música-dansa i aprofundeix en aquesta relació, està organitzat pel Centre d'Estudis Seniencs, l'Agrupació Musical Senienca, l'Institut Ramon Muntaner i l'Ajuntament de la Sénia. El festival compta amb el patrocini del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Obra Social Fundació La Caixa i la Diputació de Tarragona i amb la col·laboració de l'Ajuntament de La Sénia, del Campus Extens de la URV, del Programa d'Acció Cultural RBIV de la Diputació de Tarragona i de Joventuts Unides, el Centre Obre i la Casa de Andalucía de La Sénia.