

## Ribera d'Ebre / Terra Alta

**NAVIGABILITAT** El nou llaüt, flotat per l'Ajuntament d'Ascó, cobrirà el trajecte fluvial entre aquest municipi i Miravet

### 'Lo Roget', pendent del darrer permís de la CHE per iniciar trajectes turístics al riu

Per l'aigua de l'Ebre ha començat a obrir-se via un nou llaüt turístic. Amb el nom de 'Lo Roget', és germà de 'Lo Sirgador'. L'Ajuntament d'Ascó el posarà a navegar entre aquest municipi i Miravet.

ASCÓ Redacció

Té gairebé 15 metres d'eslora per 4 de màniga, nou nusos de velocitat màxima, una capacitat per transportar 53 passatgers, dos tripulants i un calat de mig metre de profunditat. Aquestes són les principals dades tècniques de *Lo Roget*, el llaüt turístic promogut per l'Ajuntament d'Ascó que dilluns va deixar les drassanes del port de la Ràpita, on s'ha construït, per enfilir riu amunt.

De moment, aquest llaüt resta atu-



'Lo Roget' va salpar de les drassanes de la Ràpita dilluns passat rumb a Ascó. / L'EBRE

rat a l'assut de Xerta, en espera que l'Institut per al Desenvolupament de les Comarques de l'Ebre (Idece) iniciï els treballs de dragatge del canal navegable. Un cop llestos aquests treballs, *Lo Roget* iniciarà el seu darrer tram fins arribar a Ascó.

L'Ajuntament, de moment, ja ha enllestit la tramitació necessària per iniciar el transport comercial de viatgers tan prompte com siga possible. L'empresa Riu Natura serà l'encarregada de l'explotació comercial del llaüt asconenc per un període de cinc anys. Només li queda un darrer permís de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre (CHE) per iniciar la seua tasca riu amunt i avall.

*Lo Roget* farà viatges turístics entre Ascó i Miravet. Dels aproximadament 190.000 euros que ha costat l'obra, el 75% l'ha costejat el consistori i el 25%, la Generalitat. *Lo Roget* és un vaixell museïtzat. Mentre dure el trajecte, els passatgers podran disposar d'auriculars a través dels quals, en diferents idiomes, rebran una explicació de com l'Ebre va constituir durant segles una autèntica autopista comercial i cultural. ■