



L'armari arxiu documental data del 1574, i a la vora s'han col·locat elements d'informació. FOTO: M. PALLÁS

Tortosa

Els Reials Col·legis renoven l'exposició permanent

L'Espai Sant Domènec acull una nova composició que reforça la informació turística de Tortosa, centrada en l'època del Renaixement

M. PALLÁS
TORTOSA

L'àrea de Turisme de l'Ajuntament de Tortosa ha redissenyat l'exposició permanent situada a l'antiga església de Sant Domènec, al conjunt dels Reials Col·legis.

La mostra s'estructura amb un primer espai on se situa el context històric del segle XVI, amb reproduccions de mapes de l'època amb gran resolució i mides grans, continua explicant el context polític i eclesiàstic que imperava a l'època, i s'endinsa als estrats socials que convivia durant el Renaixement a Tortosa, amb l'ús de maniquís engalanats amb alguns dels vestits més característics de la festa de recreació històrica. Hi són representats el poble, mitjançant diversos gremis i els trasts de defensa de la ciutat; la noblesa, amb els vestits que corresponen a personatges com Felip II i la seua família, referències a Oliver de Boteller o els gegants de Cristòfol Despuig i de Mariana Curto; i també el bisbat, amb un vestit que rememora el quadre del papa Adrià d'Utrecht, bisbe de Tortosa. Igualment, també hi són presents els notaris, que destaquen amb la presència de l'armari-arxiu del segle XVI, i els procuradors, els antics responsables de dirigir la ciutat des de l'Ajuntament. La part final de l'exposició compta amb una projecció audio-



A l'Espai Sant Domènec s'han instal·lat un seguit de plafons informatius i nous elements expositors. FOTO: M. PALLÁS

visual que ajuda els visitants a fer-se una idea amb imatges del que és la Festa del Renaixement als carrers de la ciutat.

L'àrea de Turisme també ha preparat uns vídeos per donar a conèixer Tortosa als turistes, aprofitant les xarxes. Es tracta d'un seguit de muntatges audiovisuals que se centren en diferents aspectes de la ciutat, com el modernisme, les muralles, el call jueu, el riu o el refugi antiaeri, entre d'altres. Uns vídeos fets amb imatges d'alta qualitat que també inclouen imatges gravades amb dron, amb la qual cosa es pot oferir una visió poc habitual de determinades zones de la ciutat.

«Fins ara aquest espai era sols arquitectònicament molt bonic... però ara s'explica la història de la ciutat, la seua gent i la festa del Renaixement», ha declarat el regidor en funcions de Turisme, Josep Felip Monclús.

Monclús també ha volgut agrair l'esforç que han fet els departaments municipals per dur a terme aquesta redefinició de l'exposició permanent, ja que «tot s'ha fet amb recursos tècnics propis de l'Ajuntament».

La visita a aquesta nova exposició permanent s'inclou en la visita que també es pot fer al conjunt dels Reials Col·legis, i que té un preu de 3 euros.