

JOSEP BORDES ■ CANTANTE Y COMPOSITOR

‘El disco refleja las enseñanzas de mi padre’

PERFIL Josep Bordes (Ulldecona, 1978), se define a partes iguales como músico y profesor de inglés. Cantante y compositor, lanzó en 1999 la formación ‘Pepet i Marieta’. Ahora inicia una nueva aventura con ‘L’Etern Retorn’.

A. CARALT

¿Cómo nace el proyecto musical ‘L’Etern Retorn’?

Hace mucho tiempo que llevaba en mi interior un ‘popero’ escondido que aún no había a florado. Con Pepet i Marieta, mucho trabajo y nos va bien, pero se dieron las condiciones idóneas para sacar el proyecto adelante. Además, hace dos años murió mi padre, me marcó especialmente y quería desarrollar una obra multi-artística en su homenaje donde se reflejaran las enseñanzas que me impartió.

¿Es un proyecto con voluntad de permanencia?

Tenía un dinero ahorrado en el banco y una persona sensata quizás lo habría destinado para la entrada de un piso o a la compra de un coche. Yo he decidido gastarlo en una obra multi-artística de homenaje a mi padre. Lo que pueda sacar de ello, sinceramente, me importa poco. Es un proyecto personal con el que logro, en cierto sentido, purgar mi alma.

¿Tendrá continuidad?

Si las cosas funcionan, y por el momento van bien, puede tener continuidad.

¿Donde son más evidentes las referencias a su padre?

En las letras. Este disco lleva tres grandes mensajes que él me enseñó, que debes afrontar la vida con fuerza e ilusión, con un toque de sentido del humor, y en tercer lugar que las nor-



El cantante y guitarrista, Josep Bordes, durante la presentación de las Jornadas Musicales de l’Ermita de la Pietat en Ulldecona. FOTO: JOAN REVILLAS

mas, tópicos, reglas están para romperse. Todas las canciones se fundamentan en estas tres ideas, las ideas vitales de mi padre al largo de su vida.

¿Por qué ha solicitado ayuda para financiar el disco?

Estamos hablando de un proyecto donde además de textos y canciones se incluyen un CDweb con imágenes, proyecciones, un corto cinematográfico... todo esto vale dinero. El presupuesto total era de 11.000 euros, nos faltaban 3.000 euros y utilizamos el sistema de micro-mecenazgo Verkami para lograr el resto.

¿Y lo lograron?

Sí, hemos conseguido 3.500 euros. No es una aportación sin recibir nada a cambio, en función del apoyo ofrecemos recompensas exclusivas, entradas para los conciertos de presentación, menciones especiales en el disco o un concierto privado en su casa.

¿En qué situación se encuentra el mercado musical?

La venta de CDs ha caído en picado, eso lo sabe todo el mundo, pero además la venta de CDs en los conciertos también ha disminuido, quizás por qué el espectador no tiene un duro

Concierto en la ermita de la Pietat

■ L’Etern Retorn es una nueva formación musical integrada por Josep Bordes, voz y guitarra acústica, Daniel Tejedor, batería, Ignasi Palau, bajo, y Cristian Masip, guitarra eléctrica. En noviembre de 2011 iniciaron la grabación de su primer trabajo de título homónimo en los estudios La Catacumba de BCN. Son 11 canciones de pop esperanzador y enérgico. Este domingo actúan en la Ermita de la Pietat de Ulldecona.

y ya se ha gastado el dinero en una entrada o una bebida. Hoy en día se gana dinero de los conciertos y en mucha menor proporción de los derechos de autor por la reproducción de las canciones en radios, televisión y sistemas de distribución digital.

En momentos de crisis y depresión, ¿L’Etern Retorn es un canto a la esperanza?

Es un proyecto que quiere romper el sentimiento de depresión que impera en toda la sociedad. En estos momentos difíciles, quiero transmitir un mensaje de voluntad y pasión. Que los problemas están para resolverlos y las dificultades para superarlas.