

Els Súpers a la Biblioteca Pública de Tarragona, en un dels moments en què buscaven les pistes per la sala infantil.

FOTO: ALBA MARINÉ



ELS SÚPERS

ATUREN EL SENYOR DE LES OMBRES

Supernit a les biblioteques. La màgia de centenars de nens i nenes de la província retorna els malvats als llibres

GLORIA AZNAR
TARRAGONA

El treball era ardu i perillós però centenars de nens i nenes de tots els racons de la demarcació no ho van dubtar ni un segon i es van posar a la feina. Ahir puntualment a les vuit del vespre, els Súpers amb les indispensables orelles èlfiques, van presentar-se a les seves estimades biblioteques on estaven convocats per aturar el que semblava inevitable, que el Senyor de les Ombres alliberés els malvats que havia tret dels llibres per amagar-los al seu nefast ba-

gul. Petits i petites de totes les edats, amb els pares, mares i alguns iaïos i iaïes van exhaurir dies abans pràcticament totes les invitacions per tal d'ajudar la Nenúfar i la Matoll en la seva comesa. I ho van fer a Tarragona, a Reus, a Tortosa, a Salou, a Santa Bàrbara, a Constantí, a Móra d'Ebre, a Sant Carles de la Ràpita...

Amb els ulls oberts com taronges, nervis i expectació seguien les indicacions dels bibliotecaris al peu de la lletra per tal de no cometre cap error perquè cada detall comptava i eren conscients del terrible poder al qual s'enfron-



Tropa perillosa

Bruixes, fantasmes, llops, vampirs, mòbies, zombis, reines ambicioses, pirates... corrien el perill de campar pel món sense cap control.

taven. Ho aconseguirien? Ningú no ho sabia amb certesa.

La història de la família del Super3 feia dies que corria. Ara un grapat de llibres d'aquí, ara un altre d'allà, els relats van anant desapareixent de manera misteriosa de les biblioteques de tot Catalunya. Misteriosa? No. Darrere estaven les fosques estratègies del Senyor de les Ombres, qui va fer arribar la seva amenaça a tothom. Així, bruixes, fantasmes, llops, vampirs, mòbies, zombis, reines ambicioses, pirates... A tots aquests tètrics personatges els va fer saltar de les pàgines dels clàs-