

Projecte

Representacions finals del **Tots Dansen a Tortosa**

M. PALLÀS
TORTOSA

L'Auditori Felip Pedrell acull els espectacles dels quatre centres ebrencs que hi han participat

L'Auditori Felip Pedrell de Tortosa ha acollit aquesta setmana les representacions finals del projecte pedagògic Tots Dansen. Des de fa tres anys es porta a terme a Tortosa aquesta iniciativa, organitzada per la Xarxa Transversal i el Mercat de les Flors.

Es tracta d'un projecte que té la voluntat d'apropar el llenguatge del moviment i la dansa contemporània al públic més jove, alhora que fomentar el treball en equip. El projecte es porta a terme a nou ciutats catalanes, amb la participació de fins a 2.400 alumnes. A Tortosa enguany hi han participat 175 alumnes de secundària de quatre centres diferents: l'Institut Escola Daniel Mangrané, l'Institut Dertosa, l'Institut Cristòfol Despuig i l'Institut de Deltebre. La voluntat és seguir creixent amb més instituts de les Terres de l'Ebre.

La coreògrafa en aquesta edició ha sigut Inés Boza, juntament amb la ballarina tortosina Marta Viladrich, que implementa el projecte a la ciutat. A més,

cada professor dels centres ha rebut una formació específica anant cinc dissabtes a Barcelona per poder portar a terme el projecte adequadament. Cada centre decideix en quin curs portar a terme el projecte, i els estudiants practiquen dues hores a la setmana, a les classes d'educació física.

Enguany el lema de la coreografia final que s'ha representat ha sigut «Som el que som», per reafirmar l'originalitat i la personalitat de cada adolescent per ell mateix.

Durants aquests mesos, des del passat hivern, els alumnes han rebut formació sobre coordinació i ritme, sobre creativitat i expressió i han potenciat el treball en grup i les relacions entre companys.

Tots dansen és un projecte de pràctica artística a l'aula i està destinat a introduir i apropar el llenguatge del moviment i la dansa contemporània al públic més jove. Es presenta com una eina educativa pel professorat, però sobretot s'introdueix com una vivència i experiència positiva, tant personal com col·lectiva. D'altra banda, el procés de creació coreogràfica que es comparteix entre alumnes i professors, amb la supervisió artística del coreògraf i de ballarins i ballarines locals, dona com a resultat final un espectacle de dansa contemporània.



Imatge d'un dels moments de les representacions d'aquesta setmana al Felip Pedrell. FOTO: JOAN REVILLAS