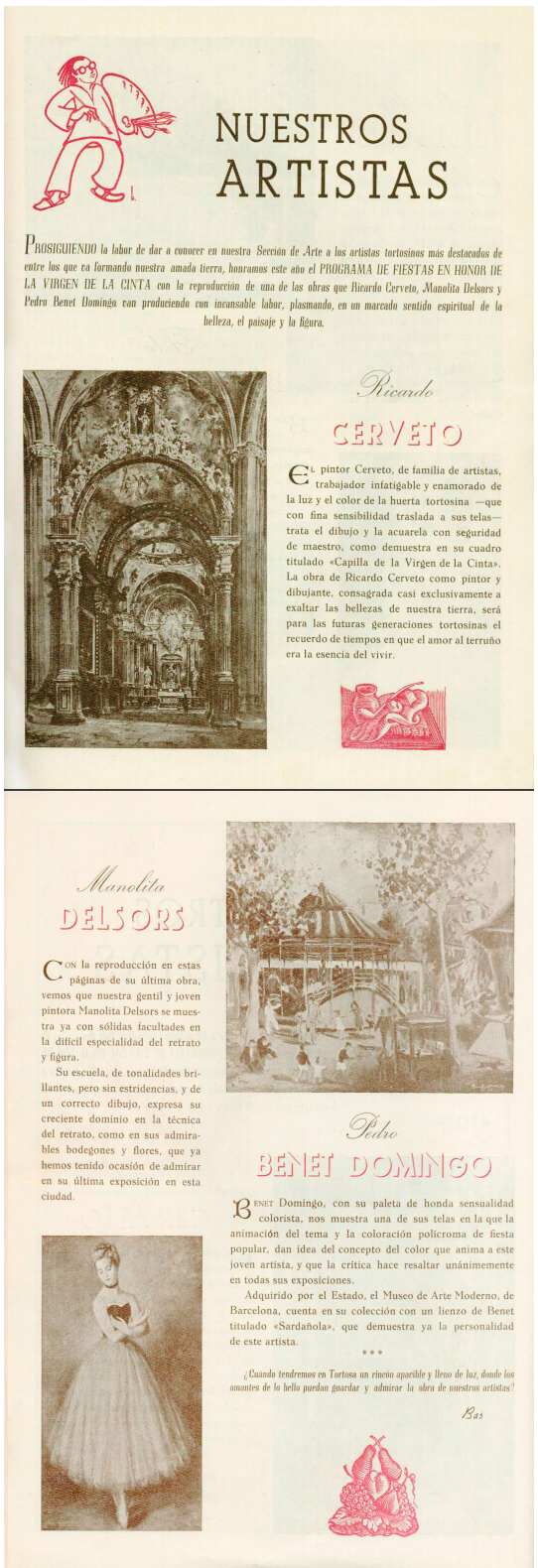
BIBLIOTECA MARCEL·LÍ DOMINGO
Recull de premsa local i comarcal



NUESTROS ARTISTAS

PROSIGUIENDO la labor de dar a conocer en nuestra Sección de Arte a los artistas tortosinos más destacados de entre los que en formando nuestra amada tierra, honramos este año el PROGRAMA DE FIESTAS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA CINTA con la reproducción de una de las obras que Ricardo Cerveto, Manolita Delsors y Pedro Benet Domingo van produciendo con incansable labor, plasmando, en un marcado sentido espiritual de la belleza, el paisaje y la figura.

Ricardo CERVETO

EL pintor Cerveto, de familia de artistas, trabajador infatigable y enamorado de la luz y el color de la huerta tortosina —que con fina sensibilidad traslada a sus telas— trata el dibujo y la acuarela con seguridad de maestro, como demuestra en su cuadro titulado «Capilla de la Virgen de la Cinta». La obra de Ricardo Cerveto como pintor y dibujante, consagrada casi exclusivamente a exaltar las bellezas de nuestra tierra, será para las futuras generaciones tortosinas el recuerdo de tiempos en que el amor al terruño era la esencia del vivir.

Manolita DELSORS

CON la reproducción en estas páginas de su última obra, vemos que nuestra gentil y joven pintora Manolita Delsors se muestra ya con sólidas facultades en la difícil especialidad del retrato y figura.

Su escuela, de tonalidades brillantes, pero sin estridencias, y de un correcto dibujo, expresa su creciente dominio en la técnica del retrato, como en sus admirables bodegones y flores, que ya hemos tenido ocasión de admirar en su última exposición en esta ciudad.

Pedro BENET DOMINGO

BENET Domingo, con su paleta de honda sensualidad colorista, nos muestra una de sus telas en la que la animación del tema y la coloración policroma de fiesta popular, dan idea del concepto del color que anima a este joven artista, y que la crítica hace resaltar unánimemente en todas sus exposiciones.

Adquirido por el Estado, el Museo de Arte Moderno, de Barcelona, cuenta en su colección con un lienzo de Benet titulado «Sardañola», que demuestra ya la personalidad de este artista.

* * *

¿Cuándo tendremos en Tortosa un rincón apacible y lleno de luz, donde los amantes de lo bello puedan guardar y admirar la obra de nuestros artistas?

Bas

Font: biblioteca.tortosa.cat